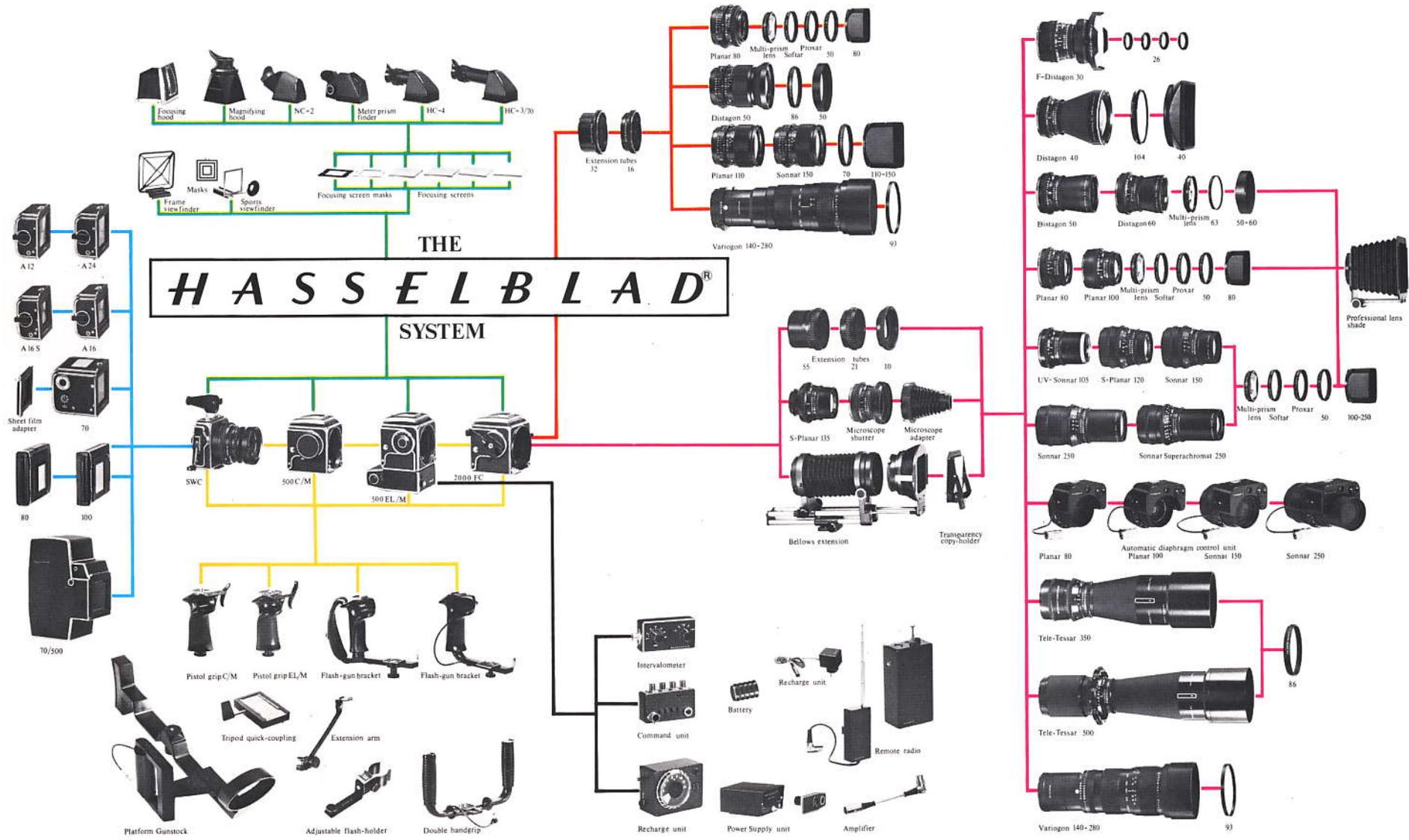


H A S S E L B L A D[®]







Diese Karte macht Ihre Hasselblad noch wertvoller

Ab sofort bekommen Sie als Käufer einer neuen, werksgeprüften Hasselblad von Ihrem Fachhändler die Hasselblad-Nordic Service-Card mit der Original-Serien-Nummer.

Sie schicken sie zur Registrierung ein und erhalten sie mit eingepprägtem Namen als Besitz-Ausweis zurück. Das hat für Sie entscheidende Vorteile:

- Diese Karte verbürgt die volle Werks-garantie innerhalb eines Jahres nach Kauf!
- Diese Karte gibt Ihnen Gewißheit, ein werksgeprüftes, funktionssicheres und unbenutztes Gerät zu besitzen.
- Diese Karte gibt Ihnen Gewißheit, weder ein geschmuggeltes, manipuliertes oder entwendetes Gerät gekauft zu haben und verhindert so den möglichen Ärger.
- Diese Karte sichert Ihnen bevorzugte Bedienung im 24 Stunden Service der offiziellen NORDIC-Vertragswerkstatt.
- Diese Karte weist Sie als Eigentümer der registrierten Kamera aus.
- Mit dieser Karte können Sie Diebstahlsmeldung bei der NORDIC machen und so den ahnungslosen Dieb oder Hehler im Falle einer Reparatur fassen.
- Die Kartenregistrierung sichert Ihnen eine Menge Informationsmaterial, das Ihnen automatisch zugesandt wird.



Das Hasselbladsystem — das umfangreichste Kamerasystem der Welt für das Aufnahmeformat 6×6 cm — schenkt dem Fotografen denkbar größte Wahlfreiheit. Auswechselbarkeit und hohe Qualität sind Eigenschaften, die das Hasselbladsystem berühmt gemacht haben. Die mehr als 200 Bausteine des Systems erlauben dem Fotografen, seine Spezialausrüstung individuell zu kombinieren, so daß er praktisch jede Aufnahmegelegenheit wahrnehmen kann. Die Grundmodelle des Systems waren lange Zeit hindurch die drei Kameras Hasselblad 500C|M, Hasselblad 500EL|M und Hasselblad SWC (Super Wide C). Das System enthält außerdem die Hasselblad 2000FC, eine einäugige Spiegelreflexkamera mit Schlitzverschluß.

Das System enthält jetzt nicht weniger als 21 Objektive mit Brennweiten zwischen 30 und 500 mm und Bildwinkeln von 180° bis 9°, deren Bajonettfassungen sekundenschnellen Wechsel erlauben. Sämtliche Objektive besitzen höchste optische Güte und mechanische Präzision. Für die Hasselblad 2000FC ist eine Objektivserie ohne Zentralverschluß mit längerem Auszug, höherer Lichtstärke und noch zweckdienlicheren Griffingen konstruiert worden. Auch der Wechsel der Filmmagazine erfolgt im Handumdrehen. Der Fotograf hat die Wahl zwischen acht verschiedenen Magazinen für verschiedene Filmlängen und drei verschiedenen Aufnahmeformaten.

Die acht verschiedenen Sucher geben dem Fotografen jeweils die beste Wahl für Einblickwinkel und Vergrößerungsgrad und zwischen seitenrichtigem oder Spiegelbild auf der Mattscheibe. Vier Einstellscheiben mit verschiedenen Eigenschaften vereinfachen darüber hinaus das Fokussieren.

Neu im diesjährigen Katalog sind die modifizierte Ringblitzlampe, die für die Elektronenblitzaggregate auf dem Markt ausgeführt ist, und die modifizierte Stativkupplung, die nunmehr mit Polaroidmagazin für Hasselblad 500C|M, 500EL|M und 2000FC paßt.


500C/M


10014

HASSELBLAD 500C/M

Die Hasselblad 500C/M ist eine manuelle, einäugige Spiegelreflexkamera für das Aufnahmeformat 6×6 cm im Hasselbladsystem. Ihre Objektive sind mit voll synchronisiertem Zentralverschluß für alle Verschußzeiten versehen. Das Objektive, Filmmagazine, Mattscheiben, Sucher und Transportkurbeln umfassende Wechselsystem verleiht der Kamera außerordentliche Vielseitigkeit. Mit einer Hasselblad 500C/M beherrscht der Fotograf die meisten Arbeitsgebiete.

Das Standardobjektiv Zeiss T* Planar C 1:2,8/80 mm ist mit manueller und automatischer Blendeneinstellung, beweglicher Schärfentiefeanzeige und Lichtwertskala versehen. Das Filmmagazin A12 ergibt 12 Aufnahmen 6×6 cm auf Rollfilm 120. Der Lichtschacht hat eine aufklappbare Einstellupe für genaue Scharfeinstellung auf der Mattscheibe, die durch ihre Fresnel-Linse ein sehr lichtstarkes Sucherbild gewährleistet. Filmtransport und Verschußspannung erfolgen gleichzeitig durch Betätigung des Bedienungsrades. Die Kamera ist außerdem noch mit einem Hilfsverschluß, einem Signalsystem zur Vermeidung unbeabsichtigter Doppelbelichtungen, einem Zählwerk, einem Schnellauslöseknopf und einer Schnellfassungsschiene mit $\frac{1}{4}$ " W und $\frac{3}{8}$ " W Stativgewinde ausgerüstet. Gewicht: 1390 g. Abmessungen: 170×109×104 mm. Die Hasselblad 500C/M wird in verchromter oder schwarzer Ausführung geliefert.



10162

10014 Hasselblad 500C/M, verchromte Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10022 Kameragehäuse 500C/M, verchromt (*einschl. Standardbedienungsrad, verchromt, 44024, Standard-Lichtschacht, verchromt, 42021, Standardmattscheibe 42161, langem Tragriemen 49018 und Kabelhaken 43036*).

20028 Zeiss T* Planar C 1:2,8/80 mm, mehrfachentspiegelt

30074 Magazin A12, verchromt

50369 Objektivdeckel 50, vorn

41068 Magazinschieber

10162 Hasselblad 500C/M, schwarze Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10170 Kameragehäuse 500C/M, schwarz (*einschl. Standardbedienungsrad, schwarz, 44024, Standard-Lichtschacht, schwarz, 42277, Standardmattscheibe 42161, langem Tragriemen 49018 und Kabelhaken 43036*).

20028 Zeiss T* Planar C 1:2,8/80 mm, mehrfachentspiegelt

30147 Magazin A12, schwarz

50369 Objektivdeckel 50, vorn

41068 Magazinschieber



10030



10189

HASSELBLAD SWC

Die Hasselblad SWC (Super Wide C) ist eine Weitwinkelkamera im Hasselbladsystem für das Aufnahmeformat 6×6 cm. Ihr Standard-Filmmagazin ergibt 12 Aufnahmen auf Rollfilm 120 und ist das gleiche Standardmagazin, wie es für die übrigen Kameramodelle im Hasselbladsystem geliefert wird.

Das fest aufgebaute Objektiv, ein Zeiss T* Biogon C 1:4,5/38 mm hat einen Bildwinkel von 90° (ü.d. Diagonale) und 72° (ü.d. Horizontale) und gibt senkrechte und waagrechte Linien verzeichnungsfrei wieder. Die Schärfentiefe bei Blende 22 erstreckt sich von 66 cm bis ∞. Die Hasselblad SWC ist ebenfalls mit voll synchronisiertem Zentralverschluß mit Selbstauslöser, Lichtwertskala und beweglicher Schärfentiefeanzeige sowie weiter mit Wasserwaage, Auslöser oben an der Kamera, Kurbel für gleichzeitigen Filmtransport und Verschlußspannung und Schnellfassungsschiene mit 1/4" W und 3/8" W Stativgewinde ausgerüstet. Gewicht: 1310 g. Abmessungen: 153×108×134 mm.

Lichtstärke	1:4,5	Entfernungseinstellung	0,3 m bis ∞
Brennweite	38 mm	Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Bildwinkel, diagonal	90°	Blende	4,5—22
horizontal	72°	Synchronisierung	M und X
Anzahl der Linsen	8 (mehrfach- entspiegelt)	Selbstauslöser	V
		Frontdurchmesser	63 mm

Die Hasselblad SWC wird verchromt oder schwarz geliefert.

10030 Hasselblad SWC, verchromte Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10049 Kameragehäuse SWC, verchromt (einschl. langem Tragriemen 49018, Filterring 63 50350, Kabelhaken 43036, Objektivdeckel 63, vorn, 50385).

52035 Sucher

30074 Magazin A12, verchromt

10189 Hasselblad SWC, schwarze Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10197 Kameragehäuse SWC, schwarz (einschl. langem Tragriemen 49018, Filterring 63 50350, Kabelhaken 43036, Objektivdeckel 63, vorn, 50385).

52035 Sucher

30147 Magazin A12, schwarz


500EL/M


10057

HASSELBLAD 500EL/M

Die Hasselblad 500EL/M ist eine motorisch betriebene, einäugige Spiegelreflexkamera für das Aufnahmeformat 6×6 cm für Objektive mit Synchro-Compur Verschuß im Hasselbladsystem. Der in die Kamera eingebaute Motor sorgt für Filmtransport und Verschußspannung. Er wird von zwei wieder aufladbaren NC-Akkus gespeist, die für je 1000 Belichtungen ausreichen. Die Hasselblad 500EL/M erlaubt fünf verschiedene Belichtungsarten (Einzelbild, Dauerauslösung alle 1,2 Sek oder alle 0,9 Sek, Spiegel-Vorauslösung einmalig oder dauernd). Diese Belichtungsarten können durch einen Funktionswähler am Kamerakörper eingestellt werden.

Das Standardobjektiv, ein Zeiss T* Planar C 1:2,8/80 mm, hat einen voll synchronisierten Zentralverschuß, manuelle und automatische Abblendung, bewegliche Schärfentiefeanzeige und Lichtwertskala. Das Filmmagazin für 12 Aufnahmen 6×6 cm ist für Rollfilm 120 vorgesehen. Der Lichtschacht hat eine aufklappbare Einstellupe zur genauen Scharfeinstellung auf der Mattscheibe, die durch ihre Fresnel-Linse ein sehr lichtstarkes Sucherbild ergibt. Objektive, Magazine, Lichtschacht und Mattscheiben sind leicht auswechselbar. Zur Grundausrüstung der Kamera gehört das Akku-Ladegerät I für 110/220 V Wechselstrom zum Aufladen eines oder beider NC-Akkus in der Kamera. Gewicht: 1860 g. Abmessungen: 170×100×147 mm.

Die Hasselblad 500EL/M wird verchromt oder schwarz geliefert.



10200

10057 Hasselblad 500EL/M, verchromte Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

- 10065 Kameragehäuse 500EL/M, verchromt (siehe nachstehende Spezifikation)
- 20028 Zeiss T* Planar C 1:2,8/80 mm, mehrfachentspiegelt
- 30074 Magazin A12, verchromt
- 50369 Objektivdeckel 50, vorn
- 41068 Magazinschieber

10200 Hasselblad 500EL/M, schwarze Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

- 10219 Kameragehäuse 500EL/M, schwarz (siehe nachstehende Spezifikation)
- 20028 Zeiss T* Planar C 1:2,8/80 mm, mehrfachentspiegelt
- 30147 Magazin A12, schwarz
- 50369 Objektivdeckel 50, vorn
- 41068 Magazinschieber

HASSELBLAD 500EL/M KAMERAGEHÄUSE

Kameragehäuse Hasselblad 500EL/M ohne Magazin und Objektiv. Fast alle Zubehörteile im Hasselbladsystem passen auch zur Hasselblad 500EL/M. Gewicht: 1030 g. Das Kameragehäuse wird verchromt oder schwarz geliefert.

10065 Hasselblad Kameragehäuse 500EL/M, verchromt, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

- | | |
|--|------------------------------------|
| 42021 Standard-Lichtschacht, verchromt | 41041 Gehäuse-Schutzdeckel, hinten |
| 42161 Standardmattscheibe | 46140 Kurzem Tragriemen |
| 56022 Akku-Ladegerät I | 56111 Sicherungen, 2 St. |
| 56081 NC-Akku, 1 St. | 46159 Schlüsselscheibe |
| 43036 Kabelhaken | 46175 Schutzkappe |
| 51438 Gehäuse-Schutzdeckel, vorn | 46043 Auslösekabel FK 30 |



10219

10065

10219 Hasselblad Kameragehäuse 500EL/M, schwarz, serienmäßige Lieferung wie für 10065 oben angegeben, jedoch mit schwarzem Standard-Lichtschacht 42277.

HASSELBLAD 2000FC

Die Hasselblad 2000FC ist die neue Kamera im Hasselbladsystem — eine einäugige Spiegelreflexkamera für das Aufnahmeformat 6×6 cm mit Schlitzverschluss für Verschlusszeiten B, 1 Sek—1/2000 Sek. Der schnellablaufende Schlitzverschluss erlaubt Blitzsynchronisation bis zu 1/90 Sek. Der bei allen Brennweiten vignettierungsfreie Spiegel kann in verschiedene Funktionen umgestellt benutzt werden, so daß er entweder sofort nach der Belichtung in seine Ausgangslage zurückgeht (Schwingspiegel), hochgeschwenkt stehen bleibt, bis der Verschluss gespannt und der Film transportiert ist oder zwischen den Belichtungen in dieser Lage arretiert wird. An der Filmkurbel befindet sich eine Entriegelungsvorrichtung, die nur Verschlussspannung und Spiegelbewegung bewirkt, jedoch nicht den Filmtransport, wodurch Doppelbelichtungen ermöglicht werden.

Da die 2000FC Bestandteil des Hasselbladsystems ist, sind auch ihre Objektive, Filmmagazine, Mattscheiben und Sucher auswechselbar.

Das Standardobjektiv Zeiss T* Planar F 1:2,8/80 mm für die Hasselblad 2000FC ist eines der neuentwickelten Objektive in der Hasselblad-Objektivserie mit längerem Auszug, bequemen Griffingen und einfacher Vorrichtung für manuelle Ablendung. Sämtliche Hasselblad-Objektive mit eingebautem Zentralverschluss können auch an der 2000FC verwendet werden. Dadurch erhält der Fotograf bei der Objektivwahl größte Wahlfreiheit — er arbeitet mit Objektiven mit oder ohne Zentralverschluss, verschiedenen Brennweiten oder sogar verschiedenen Brennweiten, aber verschiedenen Lichtstärken.

Das 12 Aufnahmen 6×6 cm auf Rollfilm 120 ergebende Standardmagazin ist das gleiche, das auch zu den übrigen Kamerakörpern geliefert wird. Der Lichtschacht ist für genaue Scharfstellung auf der Mattscheibe mit aufklappbarer Einstellupe versehen, die dank ihrer Fresnel-Linse ein helles und gleichmäßiges Bild auf der Mattscheibe gewährleistet. Das Batteriefach, das die Batteriekassette enthält, ist bereits zum Anschluß künftiger Zubehörteile ausgelegt.

Die Kamera ist mit einem Signalsystem zur Verhinderung unbeabsichtigter Doppelbelichtungen, mit Filmzählwerk, einer Sperre, die die unbeabsichtigte Verschiebung des Zeitwertringes verhindert, einem Knopf zur Schnellauslösung und einer Schnellkuppelungsschiene mit $\frac{3}{8}$ " W Stativgewinde versehen. Gewicht: 1500 g. Abmessungen: 180×110×104 mm.

Die Hasselblad 2000FC wird verchromt oder schwarz geliefert.

10308 Hasselblad 2000FC, verchromte Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

- 10316 Kameragehäuse 2000FC, verchromt (*einschl. Standard-Lichtschacht, verchromt, 42021, Standardmattscheibe 42161 und langem Tragriemen 49018*).
- 20400 Zeiss T* Planar F 1:2,8/80 mm, mehrfachentspiegelt
- 50369 Objektivdeckel 50, vorn
- 30074 Magazin A12, verchromt
- 41068 Magazinschieber
- 41041 Gehäuse-Schutzdeckel, hinten

10324 Hasselblad 2000FC, schwarze Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

- 10332 Kameragehäuse 2000FC, schwarz (*einschl. Standard-Lichtschacht, schwarz, 42277, Standardmattscheibe 42161 und langem Tragriemen 49018*).
- 20400 Zeiss T* Planar F 1:2,8/80 mm, mehrfachentspiegelt
- 50369 Objektivdeckel 50, vorn
- 30147 Magazin A12, schwarz
- 41068 Magazinschieber
- 41041 Gehäuse-Schutzdeckel, hinten



10308



10324



20176

20176 Zeiss T* F-Distagon C 1:3,5/30 mm
Weitwinkelobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	3,5
Brennweite	30 mm
Bildwinkel, diagonal	180°
horizontal	112°
Anzahl der Linsen	9 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,3 m — ∞
Blende	3,5—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 26
Gewicht	1370 g
Länge	115,5 mm

Lieferung in Lederköcher 58157 mit 3 Filtern (gelb 50636, orange 50644, Umkehrfilter 50652 für Kunstlichtaufnahmen auf Tageslichtfilm) und einem Neutralglas 50660 sowie vord. Objektivdeckel 50709 und hint. Objektivdeckel 50377.



20036

20036 Zeiss T* Distagon C 1:4/40 mm
Weitwinkelobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	4
Brennweite	40 mm
Bildwinkel, diagonal	88°
horizontal	69°
Anzahl der Linsen	10 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,5 m — ∞
Blende	4—32
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 104
Gewicht	1375 g
Länge	124,5 mm

Wird in einem Lederköcher 58114 mit vord. Objektivdeckel 50563 und hint. Objektivdeckel 50377 geliefert.



20044

20044 Zeiss T* Distagon C 1:4/50 mm
Weitwinkelobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	4
Brennweite	50 mm
Bildwinkel, diagonal	75°
horizontal	58°
Anzahl der Linsen	7 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,5 m — ∞
Blende	4—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 63
Gewicht	885 g
Länge	100 mm

Wird mit Filterring 63 50350, vord. Objektivdeckel 50385 und hint. Objektivdeckel 50377 geliefert.



20206

20206 Zeiss T* Distagon C 1:3,5/60 mm
Weitwinkelobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	3,5
Brennweite	60 mm
Bildwinkel, diagonal	66°
horizontal	50°
Anzahl der Linsen	7 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,6 m — ∞
Blende	3,5—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 63
Gewicht	645 g
Länge	85 mm

Lieferung mit Filterring 63 50350, vord. Objektivdeckel 50385 und hint. Objektivdeckel 50377.



20028

20028 Zeiss T* Planar C 1:2,8/80 mm
Standardobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	2,8
Brennweite	80 mm
Bildwinkel, diagonal	52°
horizontal	38°
Anzahl der Linsen	7 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,9 m — ∞
Blende	2,8—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	465 g
Länge	51,7 mm

Wird mit vorderem Objektivdeckel 50369 und hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20125

20125 Zeiss T* Planar C 1:3,5/100 mm
Objektiv für Hasselblad 500C/M,
500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	3,5
Brennweite	100 mm
Bildwinkel, diagonal	43°
horizontal	32°
Anzahl der Linsen	5 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,9 m — ∞
Blende	3,5—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	610 g
Länge	62 mm

Lieferung mit vorderem Objektivdeckel 50369 und hinterem Objektivdeckel 50377.



20133



**20133 Zeiss UV-Sonnar C 1:4,3/105 mm
Sonderobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC**

Lichtstärke	4,3
Brennweite	107,2 mm
Bildwinkel, diagonal	41°
horizontal	30°
Anzahl der Linsen	7
Entfernungseinstellung	1,8 m — ∞
Blende	4,3—32
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	670 g
Länge	87 mm

Das Objektiv besitzt besonders gute Lichtdurchlässigkeit innerhalb des Wellenlängenbereichs 215—700 nm (ultravioletter Spektralbereich).

Lieferung mit vorderem Objektivdeckel 50369 und hinterem Objektivdeckel 50377.



20060



**20060 Zeiss T* Sonnar C 1:4/150 mm
Objektiv langer Brennweite für
Hasselblad 500C/M, 500EL/M
und 2000FC**

Lichtstärke	4
Brennweite	150 mm
Bildwinkel, diagonal	30°
horizontal	21°
Anzahl der Linsen	5 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	1,4 m — ∞
Blende	4—32
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	710 g
Länge	96 mm

Wird mit vorderem Objektivdeckel 50369 und hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20052



**20052 Zeiss T* S-Planar C 1:5,6/120 mm
Sonderobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC**

Lichtstärke	5,6
Brennweite	120 mm
Bildwinkel, diagonal	36° (bei ∞)
horizontal	26°
Anzahl der Linsen	6 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,95 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	640 g
Länge	86,5 mm

Wird mit vorderem Objektivdeckel 50369 und hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20079



**20079 Zeiss T* Sonnar C 1:5,6/250 mm
Teleobjektiv für Hasselblad 500C/M,
500EL/M und 2000FC**

Lichtstärke	5,6
Brennweite	250 mm
Bildwinkel, diagonal	18°
horizontal	13°
Anzahl der Linsen	4 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	2,5 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	930 g
Länge	156 mm

Wird mit vorderem Objektivdeckel 50369 und hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20117



**20117 Zeiss T* S-Planar C 1:5,6/135 mm
Sonderobjektiv für Hasselblad
500C/M und 2000FC in Kombination
mit Balgengerät**

Lichtstärke	5,6
Brennweite	135 mm
Bildwinkel, diagonal	32° (bei ∞)
horizontal	23°
Anzahl der Linsen	7 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung mit Balgengerät	535 mm — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	560 g
Länge	85 mm

Wird mit vorderem Objektivdeckel 50369 und hinterem Objektivdeckel 50571 geliefert.



20192



**20192 Zeiss Sonnar C 1:5,6/250 mm
Superachromat
Sonderobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC**

Lichtstärke	5,6
Brennweite	250 mm
Bildwinkel, diagonal	18°
horizontal	13°
Anzahl der Linsen	6
Entfernungseinstellung	2,8 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 50
Gewicht	760 g
Länge	155 mm

Das vielseitig verwendbare Objektiv besitzt eine für die Praxis perfekte Farbkorrektur im Spektralbereich von 400 bis 1000 nm. Hervorzuheben ist bei diesem Objektiv, daß auch der IR-Bereich über die Mattscheibe fokussiert werden kann — eine Korrektur ist nicht erforderlich.

Lieferung mit vord. Objektivdeckel 50369 und hint. Objektivdeckel 50377.



20184



20184 Zeiss T* Tele-Tessar C 1:5,6/350 mm
Teleobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	5,6
Brennweite	350 mm
Bildwinkel, diagonal	13°
horizontal	9°
Anzahl der Linsen	4 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	5 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 86
Gewicht	1450 g
Länge	225 mm

Lieferung in Lederköcher 58165 mit vord. Objektivdeckel 50393, hint. Objektivdeckel 50377 und Gegenlichtblende 50407.



20087



20087 Zeiss T* Tele-Tessar C 1:8/500 mm
Teleobjektiv für Hasselblad
500C/M, 500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	8
Brennweite	500 mm
Bildwinkel, diagonal	9°
horizontal	6,5°
Anzahl der Linsen	5 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	8,5 m — ∞
Blende	8—64
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 86
Gewicht	2130 g
Länge	316 mm

Das Objektiv wird in Lederköcher 58084, mit vorderem Objektivdeckel 50393, hinterem Objektivdeckel 50377, Gegenlichtblende 50407 und Fokussiergriff 40150 mit beweglichen Reitern geliefert.



20214 Schneider Variogon C 1:5,6/
140—280 mm
Vario-Objektiv veränderbarer
Brennweite für Hasselblad 500C/M,
500EL/M und 2000FC

Lichtstärke	5,6
Brennweite	140—280 mm
Bildwinkel, diagonal	16—30°
horizontal	11—22°
Anzahl der Linsen	17 St. in 14 Gruppen, mehrfach- entspiegelt

Entfernungseinstellung	2,5 m — ∞
Nahgrenze:	
2,5 + Makro	107 cm — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Filter	Serie 93
Gewicht	1870 g
Länge	240 mm

Lieferung in Köcher 58181 mit vord. Objektivdeckel 51462, hint. Objektivdeckel 50377 und Gegenlichtblende 51470.

Das Variogon C 1:5,6/140—280 mm ist ein Vario-Objektiv mit stufenlos veränderbarem Brennweitenbereich 140—280 mm. Es ist das erste Vario-Objektiv mit eingebautem voll synchronisiertem Zentralverschluß für einäugige Spiegelreflexkameras für Aufnahmeformat 6×6 cm.

Ein echtes Zoomobjektiv, d.h. nach der Scharfeinstellung bleibt seine Schärfe in der Filmebene auch bei Brennweitenänderung erhalten, was bei Variofokusobjektiven nicht der Fall ist, bei denen die Schärfe bei jeder Brennweitenänderung neu eingestellt werden muß. Mit dem Variogon C 1:5,6/140—280 mm hat der Hasselblad-Fotograf ein Sonderobjektiv zu seiner Verfügung, das ihm weitere Möglichkeiten für elegante Lösungen von Aufnahme-problemen und schöpferisches Neugestalten schenkt.



20214



20427

20427 Zeiss T* Distagon F 1:2,8/50 mm
Weitwinkelobjektiv für Hasselblad
2000FC

Lichtstärke	2,8
Brennweite	50 mm
Bildwinkel, diagonal	74°
horizontal	56°
Anzahl der Linsen	9 St. (davon 1 beweglich) mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,32 — ∞
Blende	2,8—22
Filter	Serie 86
Gewicht	1230 g
Länge	112 mm

Lieferung in Köcher 58262 mit vord. Objektivdeckel 51454 und hint. Objektivdeckel 50377.



20435

20435 Zeiss T* Sonnar F 1:2,8/150 mm
Objektiv für Hasselblad 2000FC

Lichtstärke	2,8
Brennweite	150 mm
Bildwinkel, diagonal	30°
horizontal	21°
Anzahl der Linsen	5 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	1,4 m — ∞
Blende	2,8—22
Filter	Serie 70
Gewicht	680 g
Länge	87 mm

Lieferung mit vord. Objektivdeckel 51446 und hint. Objektivdeckel 50377.



20400

20400 Zeiss T* Planar F 1:2,8/80 mm
Standardobjektiv für Hasselblad
2000FC

Lichtstärke	2,8
Brennweite	80 mm
Bildwinkel, diagonal	51°
horizontal	37°
Anzahl der Linsen	7 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,6 m — ∞
Blende	2,8—22
Filter	Serie 50
Gewicht	460 g
Länge	60 mm

Lieferung mit vord. Objektivdeckel 50369 und hint. Objektivdeckel 50377.



20443

20443 Schneider Varioagon F 1:5,6/
140—280 mm
Vario-Objektiv veränderbarer
Brennweite für Hasselblad 2000FC

Lichtstärke	5,6
Brennweite	140—280 mm
Bildwinkel, diagonal	16—30°
horizontal	11—22°
Anzahl der Linsen	17 St. in 14 Gruppen, mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	2,5 m — ∞
Nahgrenze:	
2,5 + Makro	107 cm — ∞
Blende	5,6—32
Filter	Serie 93
Gewicht	1870 g
Länge	240 mm

Lieferung in Köcher 58181 mit vord. Objektivdeckel 51462, hint. Objektivdeckel 50377 und Gegenlichtblende 51470.

Das Varioagon F 1:5,6/140—280 mm ist ein Vario-Objektiv mit stufenlos veränderbarem Brennweitenbereich 140—280 mm.

Ein echtes Zoomobjektiv, d.h. nach der Scharfeinstellung bleibt seine Schärfe in der Filmebene auch bei Brennweitenänderung erhalten, was bei Variofokusobjektiven nicht der Fall ist, bei denen die Schärfe bei jeder Brennweitenänderung neu eingestellt werden muß. Mit dem Varioagon F 1:5,6/140—280 mm hat der Hasselblad-Fotograf ein Sonderobjektiv zu seiner Verfügung, das ihm weitere Möglichkeiten für die elegante Lösung seiner Aufnahme Probleme und vor allem für schöpferisches Neudenken gibt.

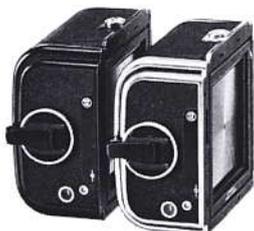


20419

20419 Zeiss T* Planar F 1:2/110 mm
Objektiv für Hasselblad 2000FC

Lichtstärke	2
Brennweite	110 mm
Bildwinkel, diagonal	39°
horizontal	28°
Anzahl der Linsen	7 St., mehrfach- entspiegelt
Entfernungseinstellung	0,8 m — ∞
Blende	2—16
Filter	Serie 70
Gewicht	750 g
Länge	87 mm

Lieferung mit vord. Objektivdeckel 51446 und hint. Objektivdeckel 50377.

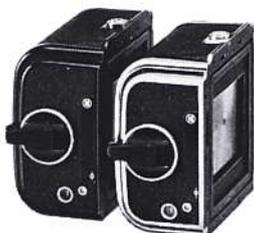


30147 30074

30074 Magazin A12 (chrom)
30147 Magazin A12 (schwarz)

Dieses Magazin ergibt 12 Bilder 6×6 cm auf Rollfilm 120. Es ist mit Schnelladekurbel und Automatsperre bei Bild 1, Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatischer Sperre nach 12 Belichtungen versehen. Lieferbar verchromt oder schwarz. Lieferung mit Magazinschieber 41068.

Paßt zu den Hasselbladmodellen 500C/M, 500EL/M, SWC und 2000FC.



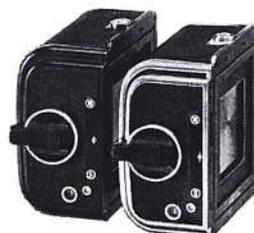
30155 30082

30082 Magazin A16 (chrom)
30155 Magazin A16 (schwarz)

Dieses Magazin ergibt 16 Bilder 4,5×6 cm auf Rollfilm 120. Dieses Magazin ist insbesondere bei Farbaufnahmen wirtschaftlicher. Es ist mit Schnelladekurbel und automatischer Sperre bei Bild 1, Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatischer Sperre nach 16 Belichtungen versehen. Lieferbar verchromt oder schwarz.

Lieferung mit Magazinschieber 41068 und passender Mattscheibenmaske 42145 (42080 für Verwendung mit älteren Modellen 500C oder 500EL, siehe Seite 17).

Paßt zu den Hasselbladmodellen 500C/M, 500EL/M, SWC und 2000FC.

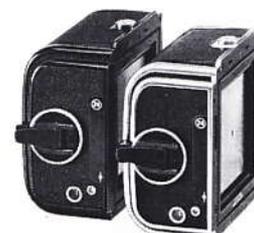


30163 30090

30090 Magazin A16S (chrom)
30163 Magazin A16S (schwarz)

Mit diesem Magazin bekommen Sie 16 „super-slides“ 4×4 cm auf Rollfilm 120. Auch dieses Magazin hat Schnellkurbel und automatische Sperre bei Bild 1, Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatische Sperre nach 16 Belichtungen. Lieferbar verchromt oder schwarz. Wird ebenfalls mit Magazinschieber 41068 und passender Mattscheibenmaske 42145 (42080 für Verwendung mit älteren Modellen 500C oder 500EL, siehe Seite 17) geliefert.

Paßt zu den Hasselbladmodellen 500C/M, 500EL/M, SWC und 2000FC.



30171 30104

30104 Magazin A24 (chrom)
30171 Magazin A24 (schwarz)

Magazin A24 ergibt 24 Aufnahmen auf Rollfilm 220 und ist mit Schnelladekurbel und Automatsperre bei Bild 1, Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatischer Sperre nach 24 Belichtungen versehen. Lieferbar verchromt oder schwarz. Lieferung mit Magazinschieber 41068.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M, SWC und 2000FC.



30139 30066

30066 Magazin 70 (chrom)
30139 Magazin 70 (schwarz)

Das Magazin ist für Patronen mit bis zu 5 Metern 70 mm-Film vorgesehen, der 70 Bilder im Format 6×6 cm ergibt. Perforierter 70 mm-Film ist als Meterware zu 30 und 100 m erhältlich, mit dem Patronen in gewünschter Länge bis 5 m geladen werden können. Auch fertig geladene Patronen (4,70 m) sind erhältlich. Wie die vorstehenden Magazine hat auch das Magazin 70 Markierung der Filmebene, Filmzählwerk, Filmmerscheibe und Kontrollmarkierung für Aufnahmebereitschaft. Lieferbar verchromt oder schwarz. Lieferung mit Magazinschieber 41068.

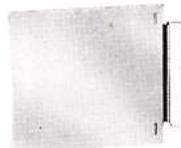
Paßt zu den Hasselbladmodellen 500C/M, 500EL/M, SWC und 2000FC.



51039

51039 Patrone für Magazin 70

In dieser Sonderpatrone aus lackiertem Stahlblech kann 70 mm-Film in Längen bis zu etwa 5 m geladen werden.



41068

41068 Magazinschieber

Der Magazinschieber ist aus rostfreiem Stahl hergestellt.

Paßt zu allen Hasselblad-Magazinen außer den Magazinen für Polaroid Film.

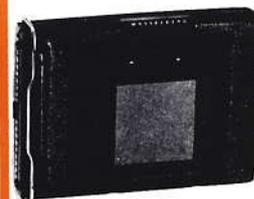


41076

41076 Schnellkurbel für Magazine

Die Schnellkurbel wird an der Ladekurbel des Filmmagazins angebracht und spart Zeit durch schnelles Auf- und Abspulen des Filmendes.

Für die Magazine 12, 16, 16S, 24 und 70.



30120

30120 Hasselbladmagazin 80 für Polaroid Land-Film

Ein vom Amateur sehr geschätztes und für den Profi notwendiges Zubehör zur Kontrolle von Bildaufbau und Belichtungsverhältnissen, weil sich eventuelle Bildfehler sofort entdecken lassen. Für dieses Magazin wird Schwarzweißfilm Typ 87, 36 DIN (3000 ASA) und Farbfilm Typ 88, 19 DIN (75 ASA) verwendet. Zur Kompensation der extremen Filmempfindlichkeit des schwarz-weißen Polaroid Films werden besondere Graufilter geliefert (siehe Seite 14). Bildformat: 6×6 cm. Lieferung mit Magazinschieber 41106 und Schutzdeckel 41114.

Für die Hasselbladmodelle 500C/M und 500EL/M. Paßt nicht zur 2000FC.



41106

41106 Magazinschieber für Polaroid Magazin 80

Aus rostfreiem Stahl, paßt nur zum Magazin 80 für Polaroid Film. Bei Verwendung des Magazins wird der Magazinschieber in einer Halterung hinten am Magazin verwahrt.



41114

41114 Schutzdeckel für Polaroid Magazin 80

Dient zum Schutz der ins Magazin eingesetzten Glasplatte bei Nichtbenutzung des Magazins.

30198 Hasselbladmagazin 100 für Polaroid Land-Film



30198

Ermöglicht dem Hasselbladfotografen die Arbeit mit den Polaroid Land-Filmpacks Typ 105, 107, 108, 664, 665, 667 und 668. Die ins Magazin eingebaute Glasplatte gibt einwandfreie Planlage, was insbesondere bei Film Typ 105 sehr wichtig ist. Dieser Film ergibt innerhalb von 30 Sek ein Farbpositiv und in 60 Sek ein Negativ, dessen Auflösungs-fähigkeit so gut ist, daß davon Vergrößerungen mit hoher Qualität gemacht werden können. Filmempfindlichkeit: 19 DIN (75 ASA). Bildformat: 6×6 cm. Lieferung mit Magazinschieber 41122.

Für die Hasselbladmodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

41122 Magazinschieber für Polaroid Magazin 100



41122

Aus rostfreiem Stahl, paßt nur zum Magazin 100 für Polaroid Film. Bei Verwendung des Magazins wird der Magazinschieber in einer Halterung hinten am Magazin verwahrt.

41017 Planfilmadapter



41017

Der Hasselblad-Planfilmadapter gibt die Möglichkeit, das reiche Markensortiment an Planfilmen auszuwerten. Er wird mit Einzelkassetten bestückt, die sich schnell auswechseln lassen.

Paßt zu den Hasselbladmodellen 500C/M, 500EL/M, SWC und 2000FC.

51012 Planfilmkassette



51012

Die Planfilmkassette ist einseitig und sowohl für Planfilm, als auch für Platten vorgesehen. Das Filmformat 6,5×9 cm wird mit dem Hasselblad-Planfilmschneider 41092 auf 6,5×6,5 cm zurechtgeschnitten.

41092 Planfilmschneider



41092

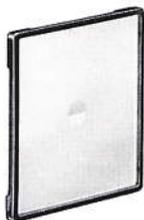
Der Planfilmschneider dient zum schnellen Zuschneiden von Planfilm auf 6,5×6,5 cm (Format 6×6). Er ist einfach zu handhaben, schützt den Film vor Fingerabdrücken und ermöglicht dem Fotografen dadurch sichere Dunkelkammerarbeit.

42188 Mattscheibe mit Schnittbildentfernungsmesser 1

Dient der schnelleren Fokussierung. Diese lichtstarke Mattscheibe ist eine mattierte Fresnel-Linse, in deren Mitte ein rundes Schnittbild mit einem Durchmesser von 7,5 mm sichtbar ist.

Der Austausch der Hasselblad-Mattscheiben erfolgt in Sekundenschnelle.

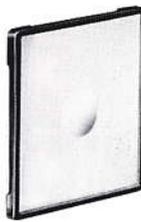
Die Mattscheibe mit Schnittbildentfernungsmesser paßt zu den Modellen 500C/M, 500EL/M und 2000FC mit Objektiven mit Brennweiten von 30 mm bis 150 mm.



42188

42196 Einbaumattscheibe mit Schnittbildentfernungsmesser 1

Werkstatzsatz zum Einbau der Mattscheibe in Kameramodelle 500C und 500EL.



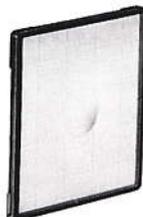
42234

42234 Mattscheibe mit Mikroprismen 1

Mattscheibe mit 15 mm Mikroprismen für leichtere Fokussierung mit deutlichem und lichtstarkem Bildteil des Motives. Für sämtliche Hasselbladobjektive. Für die Hasselbladmodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

42242 Einbaumattscheibe mit Mikroprismen 1

Werkstatzsatz zum Einbau der Mattscheibe mit Mikroprismen in Kameramodelle 500C und 500EL.



42250

42250 Mattscheibe, kariert, mit Mikroprismen 2

Auf dieser Mattscheibe ist das 15 mm Mikroprismenfeld mit einem Karonetz ergänzt worden, das zur Kontrolle der Senkrechten und Waagrechten z.B. bei Architektur- und Repraufnahmen dient.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

42269 Einbaumattscheibe, kariert, mit Mikroprismen 2

Werkstatzsatz zum Einbau der karierten Mattscheibe mit Mikroprismen in Kameramodelle 500C und 500EL.

52027 Prismensucher NC-2



52027

Das Prismen- und Linsensystem des Prismensuchers ist von hoher optischer Qualität und ergibt ein seitenrichtiges und aufrechtstehendes Sucherbild, das dreimal so groß ist wie das Mattscheibenbild. Der Einblickwinkel beträgt 45° im Verhältnis zur optischen Achse des Objektivs. Das Okular des Suchers hat einen sehr großen Durchmesser und Gummieinfassung. Der Gummiring ist als Schutz für Brillen vorgesehen. Das Okular kann mit einer Korrekturlinse versehen werden. Der Prismensucher wird mit dem Schutzdeckel 42064 geliefert.

Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 500C/M, 500EL/M, 2000FC und mit dem Mattscheibenadapter auch zu SWC.

52086 Prismensucher HC-4



52086

Der Sucher ist mit einem Prismensystem von hoher optischer Qualität ausgerüstet und gibt ein lichtstarkes und seitenrichtiges Bild der Mattscheibe in 3facher Vergrößerung. Er besitzt ein fokussierbares Okular für ± 5 Dioptrien, das mit einer drehbaren Augenschale versehen ist (für Brillenträger nach vorn umstülperbar). Der Sucher wird in der gleichen Weise wie der Standard-Lichtschacht über die Mattscheibe geschoben. Lieferung mit Schutzdeckel 42064.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC; zusammen mit dem Mattscheibenadapter auch für SWC.

52043 Prismensucher HC-3/70



52043

In Ausführung wie Prismensucher HC-4, jedoch länger und deshalb besonders geeignet zur Verwendung mit Magazin 70. Gibt ein 4fach vergrößertes Bild der Mattscheibe. Lieferung mit Schutzdeckel 42064.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC sowie zusammen mit dem Mattscheibenadapter für SWC.

52051 TTL-Prisma

Die genaue Belichtungsbestimmung wird mit diesem Prismensucher wesentlich schneller und zuverlässiger. Die batteriegetriebene CdS-Zelle mißt die gesamte Bildfläche mit Ausnahme der oberen Bildkanten im Integralmeßverfahren, wonach der Ausschlag auf einer im Sucher deutlich sichtbaren Lichtwertskala abgelesen und am Objektiv eingestellt wird. Der Einblickwinkel beträgt 45° und das seitenrichtige und aufrechtstehende Sucherbild wird 3fach vergrößert. Brillenträger können in der Okularhalterung eine Korrekturlinse befestigen. Lieferung erfolgt mit Schutzdeckel 42064.

Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



52051

52094 Starrer Lichtschacht

Der starre Lichtschacht mit seiner Einstellblende vergrößert das ganze Mattscheibenbildfeld 2,5fach. Die Lupe läßt sich dem Auge im Dioptrienbereich von +3,5 bis -2,5 Dioptrien individuell anpassen. Der Lichtschacht schirmt störendes, seitlich einfallendes Licht wirksam ab und ist ein ideales Hilfsmittel für die Scharfeinstellung. Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC, mit dem Mattscheibenadapter auch zu SWC.

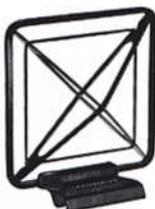


52094

40215 Rahmensucher

Dieser Rahmensucher zeigt das Bildfeld für Sonnar 150 mm und 250 mm bei Aufnahmen mit den Hasselbladmodellen 500C/M, 500EL/M und 2000FC und den Magazinen A12, 12, A24, 24 oder 70. Der Rahmensucher wird auf der Gegenlichtblende angebracht, von vorn aufgeschoben und mit einem Exzenterverschluß gesichert. Der Rahmen des Suchers ist so konstruiert, daß er eine direkte Zielwirkung ergibt, d.h. die Blickrichtung des Fotografen stimmt mit der optischen Achse des Objektivs überein. Da er keine störenden Einrichtungen in Augennähe hat, ist er auch für Brillenträger ideal.

Für Hasselblad Gegenlichtblenden 80, 110 und 100—250.



40215

43028 Sportsucher

Sportsucher mit Parallaxenausgleich und auswechselbaren Masken für verschiedene Brennweiten und Magazine — das ideale Hilfsmittel für den Bildberichterstatte. Der Rahmen des Sportsuchers umgrenzt das Bildfeld für die Magazine A12/12/A24/24 mit den Planar 80 oder für die Magazine A16S/16S mit einem 50 mm Objektiv.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



43028

Masken für Sportsucher

Masken für Magazine A12/12/A24/24

43141 (in Kombination m. 100 mm Objektiv)

43044 (in Kombination m. 150 mm Objektiv)

43052 (in Kombination m. 250 mm Objektiv)

43168 (in Kombination m. 350 mm Objektiv)

43060 (in Kombination m. 500 mm Objektiv)

Masken für Magazine A16/16

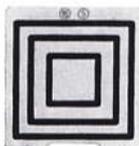
43079 (in Kombination m. 80 mm Objektiv)

43087 (in Kombination m. 150 mm Objektiv)

43095 (in Kombination m. 250 mm Objektiv)

Maske für Magazine A16S/16S

43109 (mit gravierten Feldern für 80 und 150 mm Objektive)



43109

50296 Proxar 0,5

50318 Proxar 1,0

50326 Proxar 2,0

Die Proxar-Linsen haben Doppelbajonettfassung, so daß sie kombiniert werden können. Zusammen mit dem Planar C 80 ergeben sie folgende Aufnahmeentfernungen:

Proxar 0,5	43,5— 61,7 cm
Proxar 1,0	55,8—107 cm
Proxar 2,0	68,0—213 cm
Proxar 1,0 + Proxar 0,5	36,9— 46,2 cm
Proxar 2,0 + Proxar 1,0	49,2— 79,5 cm

Für Objektive mit Filterfassung f. Serie 50 zu Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



50296 50318 50326

40363 Zwischenring 10

Für Hasselblad 500C/M und 500EL/M.

40541 Zwischenring 16

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

40010 Zwischenring 21

Für Hasselblad 500C/M und 500EL/M.

40568 Zwischenring 32

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

40029 Zwischenring 55

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



40010

40029

In die Zwischenringe ist eine Übertragungsachse eingebaut, die den Mechanismus des Kamerakörpers mit dem des Objektivs verbindet, wodurch die Kamera-Automatik voll ausgenutzt werden kann. Mehrere Zwischenringe können gleichzeitig verwendet werden. Durch ihre Bajonettfassung lassen sie sich mit Leichtigkeit zu mehreren Kombinationen verbinden. Deshalb können die Zwischenringe 10 und 21 auch mit der Hasselblad 2000FC benutzt werden, dürfen jedoch nicht direkt an der Kamera angebracht werden. Die Zwischenringe 10 und 16 können nicht direkt hinter dem Objektiv S-Planar C 135 angebracht werden.

40223 Balgengerät

Dieses Balgengerät hat einen Doppeldrahtauslöser 40142 für die Auslösung der Kamera- und Objektivfunktionen und ermöglicht dadurch die volle Ausnutzung der Kameraautomatik. Das Objektiv wird von Hand mit einer Spannanordnung in der Objektivfassung des Geräts gespannt. Balgenauszug 63,5 bis 202 mm. Bei Anwendung mit z.B. dem Sonderobjektiv S-Planar C 135 mm ist eine Fokussierung zwischen 535 mm (Abbildungsmaßstab 1:1) und ∞ möglich.

Für Hasselbladmodelle 500C/M und 2000FC sowie mit Auslöseadapter 46213 auch 500EL/M.



40223

50504 Kompendium zum Balgengerät

Das Kompendium dient auch als Halterung für den Hasselblad Duplizieradapter.



50504

46213 Auslöseadapter

Der Auslöseadapter wird zur Modifizierung des Balgengeräts bei Verwendung mit Hasselblad 500EL/M verwendet.

Gebrauchsanweisung wird mitgeliefert.

Für Hasselblad 500EL/M.



46213

50490 Duplizieradapter

Der Hasselblad Duplizieradapter dient zur Reproduktion und Vervielfältigung von Negativen und Dias und wird am Kompendium des Balgengeräts mit Hilfe einer mitgelieferten Stütze angebracht. Als Lichtquelle empfehlen wir Elektronenblitze. Bei Reproduktion von Farbdias kann die Farbtemperatur mit Filtern 50199, 50261 und 50288 korrigiert werden.

Für das Balgengerät 40223 der Hasselbladmodelle 500C/M und 2000FC.



50490

40045 Mikroskopadapter

Der Mikroskopadapter wird auf das Mikroskop aufgesetzt und bildet die Verbindung zwischen Okular und Kamera. Zum Anschluß an die Kamera dient eine Bajonettfassung. Dieser Adapter bietet dem Fotografen eine lichtdichte und erschütterungsfreie Verbindung zwischen Mikroskop und Kamera. Geeignet für Okulare mit einem Durchmesser von 23,2 mm.

Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



40045

40169 Mikroskop-Verschluß

Der Mikroskop-Verschluß, der mit einer Bajonettfassung für Kameragehäuse und Mikroskopadapter 40045 ausgerüstet ist, wird automatisch mit dem Kameramechanismus aufgezogen und ausgelöst. Mit Synchro-Compur voll synchronisiert für B, 1—1/500 Sek. Eine Pufferplatte am Okular schützt den Verschluß.

Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



40169

40037 Fremdobjektivadapter

Dieser Adapter ist für den Anbau von Fremdobjektiven vorgesehen, z.B. Objektiven für Mikroaufnahmen. Als Verschluß dient in diesem Falle der Hilfsverschluß des Kamerakörpers.

Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



40037

40177 Objektivhalter

Der Objektivhalter ist für den Anbau von Hasselblad-Objektiven an Vergrößerungsapparate vorgesehen. Er besteht aus Leichtmetall und ist als Halbfabrikat ausgeführt, so daß er leicht auf die meisten Vergrößerungsapparate abgestimmt werden kann.



40177

40282 Gegenlichtblende 38**40274 Gegenlichtblende 50—60**

Diese Gegenlichtblenden sind für Biogon C 38 bzw. Distagon C 50—60 vorgesehen, werden auf die Objektive aufgeschraubt und dienen auch als Halterung für Filter der Serie 63. Die Gegenlichtblenden werden an den Objektiven mit Schraubfassung befestigt.



40274 40282

40290 Gegenlichtblende 40

Gegenlichtblende für Distagon C 40. Hergestellt aus schwarzem Gummi. Mit Bajonettfassung zur Halterung am Objektiv.



40290

40584 Gegenlichtblende 2,8/50

Für Distagon F 50 an Hasselblad 2000FC. Wird mit Schraubfassung am Objektiv befestigt.



40584

40118 Gegenlichtblende 80

Gegenlichtblende für Planar C und F 80. Mit Bajonettfassung. Die Gegenlichtblende wird mit Hilfe einer Punktmarke am Objektiv befestigt, schaltet störende Gegenlicht-Reflexe aus und schützt die vordere Linsenfläche.



40126

40126 Gegenlichtblende 100—250

Gegenlichtblende für Planar C 100, UV-Sonnar C 105, S-Planar C 120 und 135, Sonnar C 150 und 250 mm. Ausführung wie 40118.

Wird mit Bajonettfassung am Objektiv befestigt. Eigenschaften wie 40118.



40576

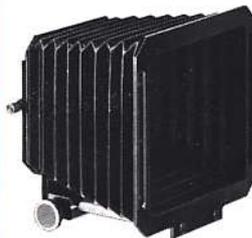
40576 Gegenlichtblende 110

Für Planar F 110 und Sonnar F 150 an Hasselblad 2000FC. Wird mit Bajonettfassung am Objektiv befestigt. Eigenschaften wie 40118.

40231 Professional-Blende

Die Professional-Blende dient insbesondere der wirksamen Abschirmung störenden Gegen- und Seitenlichtes und hat die Form eines bis auf 100 mm ausziehbaren Balgens. Die Blende ist mit Kennzeichnung der verschiedenen Objektivbrennweiten versehen. Separate Abdeckmasken für die größeren Brennweiten werden mitgeliefert. Die Blende wird mit einem Schraubadapter für Biogon C 38, Distagon C 50 und 60 mm sowie einem Bajonettadapter für die Objektive Planar C und F 80, Planar C 100, S-Planar C 120 und 135, UV-Sonnar C 105, Sonnar C 150 und 250 geliefert.

Der mitgelieferte Winkelanschluß 50776 wird mit einem beliebigen Drahtauslöser benutzt.



40231

Wird geliefert mit:

40320 Adapterring 50

40339 Adapterring 63

40304 Maske für Objektive 120, 135, 150 mm

40312 Maske für Objektive 250 mm

50776 Winkelanschluß



50776

40495 Halter für Gelatinefilter

Der Halter für Gelatinefilter wird in einer besonderen Halterung an der Professional-Blende angebracht. Das Filter sitzt sicher und wird darin plan gehalten. Schnell und mit nur einem Handgriff einzusetzen und zu entfernen.

Für die Hasselblad Professional-Blende.



40495

50512 Softar I/50
50520 Softar II/50
50539 Softar III/50

Die Softare werden zur Weichzeichnung bei Porträt benutzt. Drei verschiedene Grade der Weichzeichnung sind möglich, und die Kombination mehrerer Softare ermöglicht weitere Variationen. Die Weichzeichnung wird dank der Zusammensetzung der Softare aus einer großen Anzahl von Linsenelementen, die gleichmäßig über ihre ganze Oberfläche verteilt sind, erheblich besser als bei Verwendung gebräuchlicher Weichzeichner. Die Weichzeichnerwirkung ist unabhängig von der eingestellten Blende. Für Objektive mit Filterfassung der Serie 50 und Hasselbladmodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



50539 50520 50512



50687 50679



50695

Mehrfachprismen

Fünf- bzw. sechsfach prismatisch geschliffene Linsen als Bildervielfacher. Sehr wirkungsvolle Hilfsmittel für den Werbe- und den Porträtfotografen und interessantes Zubehör für jeden, der Lust hat, Experimente zu machen.

Für Objektive mit Filterfassung der Serie 50
 50679 fünffach
 50687 sechsfach

Für Objektive mit Filterfassung der Serie 63
 50695 sechsfach



50644 50660



50636 50652

Filter Serie 26

Die Filter haben einen Durchmesser von 26 mm und sind für das F-Distagon C 30 mm vorgesehen. Die Filter tragen eingravierte Bezeichnungen, die in der aufgezählten Reihenfolge den Verlängerungsfaktor, die Farbe, die Wellenlängengrenze und die Lichtwertminderung angeben.

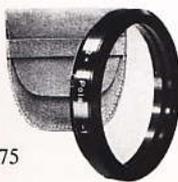
- 50636 gelb 1,5 × Y50—0,5
- 50644 orange 3 × Or57—1,5
- 50652 Umkehrfilter* 2 × B11—1,0
- 50660 Neutralglas

* für Kunstlichtaufnahmen auf Tageslichtfilm.

- 50075 Polfilter 50 (einschl. Etui)
- 50482 Polfilter 63 (einschl. Etui)
- 58122 Etui für Polfilter 50
- 58130 Etui für Polfilter 63

Die Hasselblad Polfilter tragen die Bezeichnungen 50 2 × Pola —1 und 63 2 × Pola —1. Diese Bezeichnungen beziehen sich auf Durchmesser, Verlängerungsfaktor, Typ und Lichtwertminderung.

Die Polfilter werden in Etuis aus aufgerauhtem Volleder geliefert. Diese Etuis können auch separat bestellt werden.



50075

Filter Serie 50

Diese Filter haben einen Durchmesser von 50 mm und sind für die Objektive Planar C und F 80 und Planar C 100 mm, S-Planar C 120 und 135 mm, Sonnar C 150 und 250 mm vorgesehen. Sie haben doppelte Bajonettfassung, so daß mehrere Filter kombiniert werden können. Die Filter tragen eingravierte Bezeichnungen, die in der aufgezählten Reihenfolge den Durchmesser, den Verlängerungsfaktor, die Farbe und die Lichtwertminderung angeben.

- 50016 gelb 50 1,5 × Y—0,5
- 50024 gelbgrün 50 2 × YG—1
- 50032 grün 50 3 × G—1,5
- 50040 orange 50 4 × O—2
- 50059 rot 50 6 × R—2,5
- 50067 UV 50 1 × HZ—0
- 50083 grau 50 4 × Gr—2
- 50784 grau 50 8 × Gr—3
- 50717 grau 50 64 × Gr—6



50024



50199

Farbkorrekturfilter Serie 50

Farbkorrekturfilter werden für Aufnahmen auf Farbumkehr- und Farbnegativfilm benutzt, um Farbstich zu vermeiden. Sie haben eingravierte Bezeichnungen für Durchmesser, Verlängerungsfaktor, Farbe, Decamireds und Lichtwertminderung. CR bezeichnete rote und CB blaue Filter.

- 50199 Satz mit folgenden 6 Filtern:
- 50202 50 1 × CR 1,5—0 (Skylight)
 - 50210 50 1 × CR 3 —0
 - 50229 50 1,4 × CR 6 —0,5
 - 50237 50 1 × CB 1,5—0
 - 50245 50 1,4 × CB 3 —0,5
 - 50253 50 2 × CB 6 —1
 - 50261 50 2 × CR 12 —1, für Tageslichtaufnahmen auf Kunstlichtfilm (3200 K).
 - 50288 50 3,5 × CB 12—1,5, für Kunstlichtaufnahmen (3200 K) auf Tageslichtfilm.



50113

Filter Serie 63

Diese Filter haben einen Durchmesser von 63 mm und passen zu den Objektiven Biogon C 38, Distagon C 50 und 60 mm. Sie werden mit dem Filterring 50350 befestigt. Die eingravierten Bezeichnungen haben die gleiche Bedeutung wie bei der Filterserie 50.

- 50105 gelb 63 1,5 × Y—0,5
- 50806 gelbgrün 63 2 × YG—1
- 50113 grün 63 3 × G—1,5
- 50121 orange 63 4 × O—2
- 50148 rot 63 6 × R—2,5
- 50156 UV 63 1 × HZ—0
- 50164 Diffusionsfilter 63 DF 1
- 50792 grau 63 8 × Gr—3
- 50768 grau 63 64 × Gr—6

Farbkorrekturfilter Serie 63

- 50814 Satz mit folgenden 6 Filtern:
- 50822 63 1 × CR 1,5—0 (Skylight)
 - 50830 63 1 × CR 3 —0
 - 50849 63 1,4 × CR 6 —0,5
 - 50857 63 1 × CB 1,5—0
 - 50865 63 1,4 × CB 3 —0,5
 - 50873 63 2 × CB 6 —1
 - 50881 63 2 × CR 12 —1, für Tageslichtaufnahmen auf Kunstlichtfilm (3200 K).
 - 50903 63 3,5 × CB 12—1,5, für Kunstlichtaufnahmen (3200 K) auf Tageslichtfilm.



50814



Filter Serie 70

Diese Filter haben einen Durchmesser von 70 mm und sind für die Objektive Planar F 110 und Sonnar F 150 für die Hasselblad 2000FC vorgesehen. Sie haben doppelte Bajonettfassung, so daß sie miteinander kombiniert werden können. Die Filter tragen eingravierte Bezeichnungen wie die Filter der Serien 50 und 63.

51306 gelb	70 1,5 × Y—0,5
51314 grün	70 3 × G—1,5
51322 orange	70 4 × O—2
51330 rot	70 6 × R—2,5
51349 UV	70 1 × HZ—0



51349

Farbkorrekturfilter Serie 70

Filter mit den gleichen Eigenschaften wie die Farbkorrekturfilter der Serien 50 und 63. 51357 70 1 × CR 1,5—0 (Skylight)



50180

Filter Serie 86

Diese Filter haben einen Durchmesser von 86 mm und sind für Distagon F 50, Tele-Tessar C 350 und 500 mm vorgesehen. Sie haben Außen- und Innengewinde. Das Filter wird auf das Objektiv mit dem Außengewinde aufgeschraubt. Eine oder mehrere Gegenlichtblenden können in das Innengewinde eingeschraubt werden.

50741 gelb	86 2 × Y—1
50911 grün	86 3 × G—1,5
50172 orange	86 5 × Or—2,5
50180 UV	86 1 × HZ—0



51411

Farbkorrekturfilter Serie 86

Filter mit den gleichen Eigenschaften wie die Farbkorrekturfilter der Serie 50 und 63. 50938 86 1 × CR 1,5—0 (Skylight)



50547

Filter Serie 93

Diese Filter haben einen Durchmesser von 93 mm und sind für die Variogon-Objektive C und F 140—280 mm vorgesehen. Die Filter tragen eingravierte Bezeichnungen wie die Filter der Serien 50, 63 und 70.

51365 gelb	93 1,5 × Y—0,5
51373 grün	93 3 × G—1,5
51381 orange	93 4 × O—2
51403 rot	93 6 × R—2,5
51411 UV	93 1 × HZ—0

Filter Serie 104

Diese Filter haben einen Durchmesser von 104 mm und sind zur Verwendung mit dem Distagon C 40 mm vorgesehen. Sie haben Bajonettfassung zur Halterung im Außenbajonett des Objektivs.

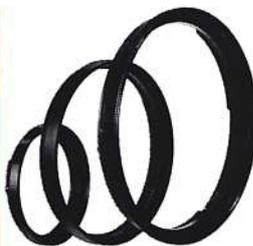
50547 gelb	104 2 × Y—1
50555 gelbgrün	104 2 × YG—1
50725 orange	104 5 × Or—2,5
50733 UV	104 1 × HZ—0



40053

40053 Filteradapterring Serie 63

Der Filteradapterring ist für Filter der Serie 63 vorgesehen. Diese Filter lassen sich bei Zwischenschaltung des Adapterringes auf die Objektive Planar C und F 80, Planar C 100, S-Planar C 120 und 135, Sonnar C 150 und 250 mm aufsetzen.



50598 50601 50628



51489

51519



51497



51500



50458



50466



43125

Filterfassungen ohne Glas

Diese Fassungen dienen als Halterung für seltene, uneingefaßte Filtertypen, beispielsweise Filter für Arbeiten im UV- und IR-Bereich.

50598 Filterfassung S 50 für Hasselbladobjektive Planar C und F 80, Planar C 100, S-Planar C 120 und 135, Sonnar C 150 und 250 mm.

50601 Filterfassung S 86 für Distagon F 50, Tele-Tessar C 350 und 500 mm.

50628 Filterfassung S 104 für Distagon C 40 mm.

51489 Ringblitzlampe

Die Hasselblad Ringblitzlampe für Elektronenblitzaggregate mit einer Spannung von 300—360 V paßt zu allen Objektiven für die Hasselblad 500C/M und 500EL/M außer den Distagon C 30 und C 40, Tele-Tessar C 350 und C 500 und dem Variogon 140—280. Sie paßt auch zur 2000FC mit Planar F 80. Die Anordnung der Blitzlampe rund um das Kameraobjektiv ergibt schattenfreie Beleuchtung. Sie wird für Nahaufnahmen in Arbeitsbereichen wie Naturaufnahmen, Forschung, Medizin, Wissenschaft und Technik eingesetzt. Der Lichtstreuwinkel beträgt 65°, die Farbtemperatur 5800K. Lieferung mit Anschlußkabel für Elektronenblitzgeräte der Firma Paffrath & Kemper.

51497 Anschlußkabel für Braun F900

51500 Anschlußkabel für Metz 402

51519 Anschlußkabel für Metz 202

Sonderkabel zum Anschluß von Elektronenblitzgeräten an die Hasselblad Ringblitzlampe 51489.

Zubehör für Hasselblad Ringblitzlampe 50415.

50458 Anschlußkabel, neutral

Mit diesem neutralen Anschlußkabel kann die Ringblitzlampe 50415 grundsätzlich an alle Blitzgeräte mit 500 V Spannung und höchstens 250 Ws angeschlossen werden. Informieren Sie sich beim Hersteller des Blitzgeräts über den Kabelanbau. (Die Ringblitzlampe 50415 wird nicht mehr geführt.)

50466 Reduzierkontakt

Um die Ringblitzlampe 50415 zusammen mit den Braun Elektronenblitzgeräten F800 und F801 mit halber Leistung einsetzen zu können, wird dieser Reduzierkontakt benutzt. Bei der Belichtung wird dann nur ein Kondensator im Blitzgerät entladen, und man erhält die halbe Leistung.

43125 Blitzschuh

Der Blitzschuh wird an der Aufsteckschiene an der linken Kameraseite angebracht. Er ist für kleinere Blitzlampen und Elektronenblitzgeräte vorgesehen. Der Blitzschuh hat einen drehbaren Zubehörschuh mit Rasten. Durch Drehen des Schuhs kann man sowohl direkte als auch indirekte Beleuchtung erzielen.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



45020

45020 Blitzgriff

Der Blitzgriff wird an der Aufsteckschiene der Kamera angebracht. Der Griff ist für die linke Hand ausgebildet. Der Kameraverschluss wird über einen Drahtauslöser mit einem Auslösehebel ausgelöst. Der Auslöser kann zur Verhütung von unbeabsichtigter Belichtung verriegelt werden. Der Blitzgriff ist oben mit einem Zubehörschuh versehen, auf dem ein Blitzgerät oder Blitzarm 45039 resp. 45098 angebracht werden können. Lieferung mit dem Drahtauslöser 55018.

Für Hasselbladmodelle 500C/M und SWC.



45039

45039 Blitzarm

Der Blitzarm wird auf den Zuberörschuh der Blitzgriffe 45020 oder 45071 geschraubt und dient zur Befestigung einer Blitzlampe. Zum indirekten Blitzen läßt er sich drehen. Die Stablampe wird an der Klemme des Arms befestigt, die mit einer Schraube justiert werden kann. Der Blitzarm ist zusätzlich mit einem Zubehörschuh ausgestattet.



45071

45071 Blitzgriff

Der anatomisch richtig für die linke Hand ausgebildete Blitzgriff wird an der Schnellkuppelungsschiene der Kamera befestigt. Eine verstellbare Lederstütze verleiht dem Griff besonders gute Stabilität. Die Kamera-Auslösung erfolgt durch einen eingebauten Auslösehebel, der gegen versehentliche Belichtungen gesperrt werden kann. Der Blitzgriff ist mit einem Zubehörschuh versehen, an dem Blitzauslöser, Verlängerungsarm (Blitzarm) 45098 oder Blitzarm 45039 befestigt werden können.

Für Hasselblad 500C/M und 2000FC.



45098

45098 Blitzarm

Dieser Verlängerungs-Blitzarm wird am Blitzgriff 45071, dem Blitzgriff 45020 oder Doppelgriff 46132 befestigt. Er ist drehbar, so daß der Blitz immer die gewünschte Richtung erhält.



45047

45047 Pistolengriff für 500C/M, 2000FC**46221 Pistolengriff für 500EL/M**

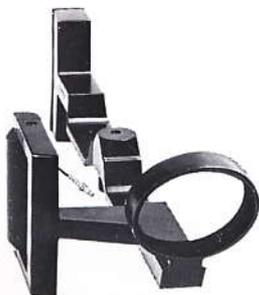
Der Pistolengriff wird an der Aufsteckschiene der Kamera angebracht und auf der Kamera gesichert. Er ist aus Bakelit hergestellt und anatomisch richtig für die linke Hand ausgebildet. Zum Auslösen betätigt man den Auslösehebel mit dem Zeigefinger.

46221

45063 Schulterstativ

Durch das Schulterstativ erhalten u.a. Tierfotografen und Bildberichter größere Möglichkeiten, unter Beibehaltung hoher Bildqualität freihändig mit dem Tele-Tessar 500 arbeiten zu können, ohne daß die Verwendung eines herkömmlichen Stativs erforderlich ist.

Das Schulterstativ ähnelt im Prinzip einem Gewehrkolben mit einer Polsterung an der Anlagefläche der Schulter. Es hat einen Handgriff, der sich für Rechts- oder Linkshänder verstellen läßt. Die Auslösung der Kamera erfolgt durch einen Drahtauslöser. Das Schulterstativ ist aus Magnesium hergestellt und wiegt deshalb nur etwa 1 kg. Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



45063



44032 44016

44016 Schnelltransportkurbel (chrom)**44032 Schnelltransportkurbel (schwarz)**

Wenn man Aufnahmen in rascher Folge machen will, ersetzt man einfach das Bedienungsrad an der Hasselblad 500C/M durch diese Kurbel. Die Kurbel steigert das Arbeitstempo der Hasselblad erheblich und ermöglicht schnellen und gleichmäßigen Filmtransport, was besonders bei Atelier- und Sportaufnahmen sehr günstig ist. Lieferung verchromt oder schwarz.

Für Hasselblad 500C/M.



54011

54011 Bedienungsrad mit Belichtungsmesser

Das Bedienungsrad mit Belichtungsmesser, das die Aufgabe des Bedienungsrades übernimmt, gibt Lichtwerte an und kann für Detailmessungen am Objekt benutzt werden. Die Skalen des Belichtungsmessers umfassen 6—1600 ASA und 9—33 DIN, und eine Jalousie ermöglicht direktes Messen gegen die Lichtquelle. Ein Spiegel unter dem Zeiger des Belichtungsmessers gewährleistet genaue Ablesung.

Für Hasselbladmodelle 500C/M und 500 EL/M sowie 2000FC in der Halterung für Belichtungsmesser 40266 an der Gegenlichtblende.



40061

40061 Fokussiergriff 1

Für rasche und einfache Scharfeinstellung. Er ist verstellbar und wird auf den Einstellring des Objektivs aufgeschoben. Der Fokussiergriff hat drei bewegliche Reiter und 6 Signalführchen. Die Reiter können am Fokussiergriff zur Markierung von vorgewählten Einstellpunkten oder Schärfenbereichen angebracht werden.

Ideal für Sportfotografen und Bildberichter.

Paßt zu Distagon C 50 und 60, Planar C 80 und 100, UV-Sonnar C 105 mit Hasselblad 500C/M und 500EL/M als auch SWC, jedoch bei Benutzung dieser Objektive *nicht* mit der 2000FC.



40088

40088 Fokussiergriff 2

Dieser Fokussiergriff paßt zu S-Planar C 120, Sonnar C 150 und 250 mit Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC. Ausführung wie 40061.

45128 Stativkupplung

Zum leichteren An- und Abnehmen der Kamera bei Stativbenutzung. Die Stativkupplung wird am Stativ verschraubt und hat $\frac{1}{4}$ " W und $\frac{3}{8}$ " W Gewinde. Der Aufsteckschuh der Kameras läßt sich leicht mit der Kupplung verbinden und mit einem einfachen Handgriff arretieren.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und SWC.



45128

43117 Wasserwaage

Die Wasserwaage wird an der Aufsteckschiene auf der linken Seite der Kamera angebracht und von oben abgelesen. Besonders bei Verwendung von Objektiven mit Brennweiten 30, 40, 50 und 60 mm ist die Wasserwaage sehr nützlich.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.



43117



40185



40266



40258



46140



49018



59056



42153

40185 Ausrichtgerät

Das Hasselblad-Ausrichtgerät findet bei Reproduktionsarbeiten Verwendung, wenn die Parallelität zwischen Filmebene und Original sehr genau sein muß. Beim Einstellen mit dem Ausrichtgerät läßt sich eine Parallelität erzielen, die besser ist als 2 Bogenminuten = 2/60°.

Das Ausrichtgerät besteht aus einem Kameraspiegel 40193, der mit seiner Fassung in der Objektivhalterung der Hasselbladmodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC angebracht wird, und einem Objektspiegel 40207, der auf die Vorlageebene gelegt wird.

40266 Halterung für Belichtungsmesser

Auch diese Halterung wird mit einem einfachen Handgriff auf den Objektiv-Gegenlichtblenden 40118 und 40126 angebracht und dient der Befestigung des Bedienungsrades mit Belichtungsmesser bei gleichzeitiger Verwendung der Schnelltransportkurbel an der Kamera.

Für Hasselblad Gegenlichtblenden 80, 110 und 100—250.

40258 Halterung für Blitz

Diese Halterung dient der leichteren Anbringung von Blitzlampen und Blitzwürfeln. Sie wird mit einem einfachen Handgriff auf den Objektiv-Gegenlichtblenden 40118 und 40126 angebracht und ist drehbar mit Rasten.

Für Hasselblad Gegenlichtblenden 80, 110 und 100—250.

46140 Kurzer Tragriemen

Dieser Riemen ist aus schwarzem Leder mit Schaumgummieinlage hergestellt.

Für die Modelle 500C/M, 500EL/M, 2000FC und SWC.

49018 Langer Tragriemen

Dieser Tragriemen ist aus schwarzem Leder hergestellt und läßt sich durch eine einfache Schnalle verstellen. Eine Sicherungsfeder verhindert, daß sich der Riemen von den Befestigungsknöpfen löst.

Für die Modelle 500C/M, 500EL/M, 2000FC und SWC.

59056 Breiter Tragriemen

Aus schwarzem Nylonmaterial, unten aufgerauht, 5 cm breit. Seine Länge kann mit einer einfachen Spange verstellt werden. Eine Sicherungsfeder am Riemenschloß verhindert, daß sich der Riemen von den Befestigungsknöpfen der Kamera löst.

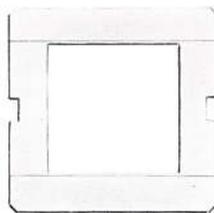
Für die Modelle 500C/M, 500EL/M, 2000FC und SWC.

Mattscheibenmasken, schwarz

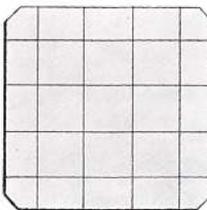
Schirmen die Mattscheibe wirksam für Superslideformat (mit den Magazinen A16S oder A16 ab). Hierbei bitte beachten, daß der Prismensucher mit Belichtungsmesser in Kombination mit diesen Masken nicht benutzt werden kann.

42153 Schwarze Mattscheibenmaske für Kameramodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

42099 Schwarze Mattscheibenmaske für Kameramodelle 500C und 500EL.



42145



42072



51438



41041



50369



51446

Mattscheibenmasken, transparent

42145 Maske mit Bildfeldkennzeichnung für Magazine A16, 16 (4,5×6 cm) und Magazine A16S und 16S (4×4 cm) bei Verwendung der Kameramodelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

42080 Maske für die gleichen Magazine wie 42145, jedoch bei Verwendung der Kameramodelle 500C und 500EL.

42072 Mattscheibenmaske, kariert

Die Maske besteht aus Plexiglas und ist mit eingravierten Feldern versehen. Die äußeren Linien dieser Felder begrenzen den Bildausschnitt bei Benutzung der Magazine A16, 16, A16S und 16S. Die Maske dient zur Kontrolle der waagrechten und senkrechten Ebene, z.B. bei Architekturaufnahmen und bei Reproduktionen. Die Maske wird auf die Mattscheibe gelegt und vom Lichtschacht festgehalten.

Für Hasselblad 500C und 500EL, jedoch nicht für die Modelle 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

51438 Gehäuse-Schutzdeckel, vorn

Aus schwarzem Kunststoff hergestellt, wird mit einem einfachen Handgriff in der Bajonettfassung des Kameragehäuses für Objektivhalterung befestigt.

Für Hasselblad 500C/M, 500EL/M und 2000FC.

41041 Gehäuse-Schutzdeckel, hinten

Dieser Deckel schützt die Kamera bei abgenommenem Magazin. Er paßt für die Modelle Hasselblad 500C/M, 500EL/M, 2000FC und SWC.

50369 Objektivdeckel 50, vorn

Schwarzer Kunststoffdeckel für Planar C und F 80, Planar C 100, UV-Sonnar C 105, S-Planar C 120 und 135, Sonnar C 150 und 250. Bajonettfassung. Lieferung in grauer Ausführung auf Wunsch.

50385 Objektivdeckel 63, vorn

Schwarzer Kunststoffdeckel für Biogon C 38, Distagon C 50 und 60. Aufsteckfassung. Lieferung in grauer Ausführung auf Wunsch.

51446 Objektivdeckel 70, vorn

Schwarzer Kunststoffdeckel für Planar F 110 und Sonnar F 150. Bajonettfassung. Für Hasselblad 2000FC.

50393 Objektivdeckel Tele-Tessar, vorn

Schwarzer Kunststoffdeckel für Tele-Tessar C 350 und 500 mm. Aufsteckfassung.



51462



50377



50571



51454 Objektivdeckel Distagon F 50, vorn
Schwarzer Kunststoffdeckel für Distagon F 50 und Hasselblad 2000FC. Aufsteckfassung.

51462 Objektivdeckel Variogon, vorn
Schwarzer Kunststoffdeckel für Variogon C und F 140–280 mm. Aufsteckfassung.

50563 Objektivdeckel 104, vorn
Schwarzer Kunststoffdeckel für Distagon C 40. Bajonettfassung.

50709 Objektivdeckel Distagon C 30, vorn
Schwarzer Kunststoffdeckel für Distagon C 30. Aufsteckfassung.

40509 Vorderer Objektivdeckel für die automatische Blendensteuerung
Hergestellt aus schwarzem Kunststoff. Bajonettfassung.

50377 Objektivdeckel, hinten
Paßt zu sämtlichen Hasselbladobjektiven außer dem S-Planar C 135 mm. Schwarzer Kunststoffdeckel. Bajonettfassung. Lieferung in grauer Ausführung auf Wunsch.

50571 Objektivdeckel 135, hinten
Kunststoffdeckel für S-Planar C 135 mm. Bajonettfassung.

HASSELBLAD SWC SONDERZUBEHÖR



52035



42048



41025

52035 Sucher für SWC
Dieser lichtstarke Durchsichtsucher hat zwei Aufgaben: Er zeigt den Bildausschnitt und gestattet durch sein Prisma die Betrachtung der Wasserwaage an der Kamera. Die Möglichkeit der Kontrolle der Wasserwaage ist besonders bei Freihandaufnahmen ein großer Vorteil.

Suchermasken für SWC
42048 Diese Maske wird durch Andrücken auf dem Sucher der SWC befestigt. Sie zeigt den Bildausschnitt für Magazine A16 und 16.
42056 In der Ausführung gleicht diese Maske dem Modell 42048, nur zeigt sie den Bildausschnitt für Magazin A16S und 16S.

41025 Mattscheibenadapter
Zur Kontrolle des Bildaufbaus und der genauen Schärfentiefe, insbesondere bei der SWC. Die Mattscheibe ist mit einer Fresnel-Linse versehen, die das Licht gleichmäßig über das ganze Mattscheibenbild verteilt. Der Mattscheibenadapter läßt sich zusammen mit dem starren Lichtschacht 52094 oder den Standardsuchern 42021 und 42277 einsetzen und ist mit Sperrn für diese Zubehörteile versehen. Er wird an der Kamera ebenso wie die Magazine angebracht.

Paßt zu den Modellen Hasselblad 500C/M, 500EL/M, 2000FC und SWC.

HASSELBLAD UNTERWASSERGEHÄUSE



Hasselblad Unterwassergehäuse für 500C/M und SWC

Das Hasselblad-Unterwassergehäuse ist eine Aluminiumgußkonstruktion und besteht aus einem Vorderteil und einem wahlbaren Rückteil für 500C/M oder SWC. Das Unterwassergehäuse ist blau, hat gelbe Handgriffe und schwarze Bedienelemente. Zeit-, Blenden- und Entfernungseinstellung, Filmtransport und Verschlussspannung werden von außen mit Handrädern betätigt. Die Einstellungen werden durch eine eingebaute Skalenbeleuchtung erheblich vereinfacht. Die eingebaute Batterieeinheit erlaubt auch Blitzanschluß. Jedes Unterwassergehäuse wird vor Lieferung unter einem Druck geprüft, der einer Wassertiefe von etwa 150 m entspricht.



57339

57339 Hasselblad Unterwassergehäuse für 500C/M

Das Unterwassergehäuse für 500C/M besteht aus dem Vorderteil 57304 und dem Rückteil 57312 mit Prismensucher. Der Prismensucher erleichtert die Scharfstellung durch 2fache Vergrößerung des Mattscheibenbildes. Das Unterwassergehäuse ist dem Zeiss Planar C 80 mm angepaßt, kann aber mit Verlängerungsvorsatz 57495 bzw. 57552 auch für Zeiss Distagon C 50 und 60 mm ergänzt werden. Gewicht mit Hasselblad 500C/M in Standardausführung im Wasser etwa 1,7 kg.



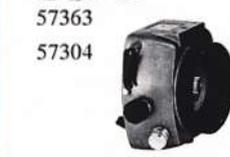
57347

57347 Hasselblad Unterwassergehäuse für SWC

Das Unterwassergehäuse für SWC besteht aus dem Vorderteil 57304 und dem Rückteil 57320 mit Rahmensucher für Zeiss Biogon 38 mm. Diese Ausführung kann auch mit Hasselblad 500C/M (jedoch nicht zusammen mit Magazin 70) verwendet werden und wird zu diesem Zweck mit Filmtransportadapter für die 500C/M 57428 sowie Objektivführungsring für Planar C 80 mm 57436 und Rahmensucher 57487, und bei Benutzung der Distagon C 50 und 60 mm mit Verlängerungsvorsatz 57495 bzw. 57552 und Rahmensucher 57525 ergänzt. Gewicht mit Hasselblad SWC im Wasser etwa, 1,3 kg.



57355



57304

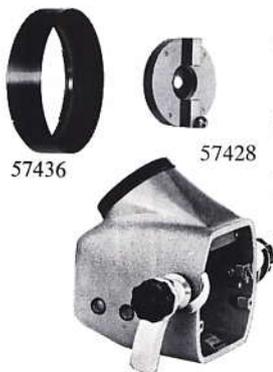


57398

57304 Vorderteil für 500C/M und SWC

Das Vorderteil des Unterwassergehäuses ist mit Betätigungsorganen zur Einstellung von Zeit, Blende und Belichtung versehen. Dieses Vorderteil hat eine eingebaute Batterieeinheit, Möglichkeit für Blitzanschluß und Anschluß von Elektronenblitzaggregat. Dieses Vorderteil wird mit folgenden Zubehörteilen geliefert.

- 57355 Fokussierungszahnring
- 57363 Blendenzahnring
- 57371 Zeitzahnring
- 57398 Hakenschlüssel
- 57401 Spezialfett



57428

57436



57312

57444



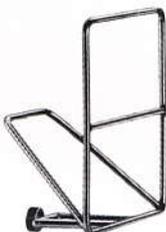
57452

57320

57509

57517

57495



57525



57541



57533

57312 Rückteil für 500C/M

Das Rückteil des Unterwassergehäuses für 500C/M ist mit Prismensucher, Handgriffen und Verschußspannung, Scharfeinstellung und Zählwerksfenster versehen, und wird mit folgenden Zubehörteilen geliefert:

- 57428 Filmtransportadapter für 500C/M
- 57436 Objektivführungsring für Zeiss Planar C 80 mm
- 57444 Halsriemen

57320 Rückteil für SWC

Das Rückteil des Unterwassergehäuses für SWC ist mit Rahmensucher für Zeiss Biogon 38 mm, Handgriffen, Handrädern für Filmtransport und Verschußspannung, Scharfeinstellung und Zählwerksfenster versehen und wird mit folgenden Zubehörteilen geliefert:

- 57452 Filmtransport für SWC
- 57460 Auslöseadapter für SWC
- 57479 Rahmensucher für Zeiss Biogon 38 mm
- 57444 Halsriemen

57495 Verlängerungsvorsatz für Distagon C 50 (57517 + 57509)

57552 Verlängerungsvorsatz für Distagon C 60 (57517 + 57568)

Da man bei Unterwasseraufnahmen gern Weitwinkelobjektive benutzt, sind diese Verlängerungsvorsätze zur Anwendung der Objektiv Distagon C 50 und 60 im Unterwassergehäuse konstruiert worden. Die Frontscheibe des Gehäuses wird mit Hilfe des Verlängerungsringes 57517 herausgeschoben und besondere Objektivführungsringe 57509 (für Distagon C 50) oder 57568 (für Distagon C 60) im Gehäuse angebracht.

57525 Rahmensucher für Zeiss Distagon C 50 und 60 mm

57487 Rahmensucher für Zeiss Planar C 80 mm

Beide Rahmensucher sind aus stabilem rostfreiem Draht angefertigt. Sie werden in der Rahmensucherhalterung im Rückteil des Unterwassergehäuses für SWC befestigt.

57541 Stecker zum Anschluß von äußerem Blitzkabel

Stecker zum Anschluß von äußeren Lampen- oder Elektronenblitzkabeln zum Unterwassergehäuse (Kabelarea 6,4 mm).

57533 Korrekturlinsensatz für Zeiss Biogon C 38 mm

Um den bei der Arbeit unter Wasser entstehenden Brechungsfehlern entgegenzuwirken, sind für das Zeiss Biogon C 38 mm Korrekturlinsen vorhanden, die u.a. die Verminderung des Bildwinkels berichtigen und die entstehende Verzeichnung beseitigen. Die eine Linse dient als Frontscheibe, die andere wird direkt am Biogon befestigt.



57576



57622

57614



57630



57649



57657

57665

57673



57592

57606

57584

Hasselblad Unterwassergehäuse für 500EL/M

Das Unterwassergehäuse für die Elmotor-Kamera 500EL/M ist nach völlig neuen Ideen konstruiert worden.

Dieses Unterwassergehäuse ist aus dickem, säurefestem Stahl hergestellt und mit Dichtungsringen aus dem gleichen Material versehen, die zusammen mit O-Ringen absolute Dichtigkeit gewährleisten. Die reichlich bemessenen Griffe erlauben leichte Handhabung des Gehäuses unter Wasser und einfachen Transport desselben an Land. Das Gehäuse ist an der Oberseite mit einer Zubehörrücke mit Befestigungslöchern für sowohl senkrechten, als auch waagrechten Anbau von Zubehörteilen angebracht und weitere Löcher können mit Leichtigkeit in einer kleineren Brücke mit einem $\frac{3}{8}$ " Gewinde aufgebohrt werden.

Die Korrektionsdome des Gehäuses bestehen aus Acrylglas und besitzen hohe optische Qualität. In dem neuen Unterwassergehäuse können drei Objektive verwendet werden: das Weitwinkelobjektiv Distagon C 1:3,5/60 mm, das Distagon C 1:4/50 mm und das Standardobjektiv Planar C 1:2,8/80 mm. Für jedes dieser Objektive ist eine besondere Korrekturlinse vorhanden, die in Kombination mit den Korrektionsdomen ein fast verzeichnungsfreies Bild ergibt. Die Anbringen des hinteren Korrektionsdomes ermöglicht die Verwendung der Magazine A12, A16, A16S, A24 und sogar des Magazins 70. Die Zählwerke und Signale der Magazine sind durch den durchsichtigen Dom gut sichtbar.

Für das Unterwassergehäuse für die 500EL/M kommt ein Prismen-Sucher zur Verwendung, der über die Mattscheibe der Kamera geschoben wird. Durch eine reflexhemmende Gummimuschel ist das Mattscheibenbild im Maßstab 1:1 sichtbar.

An der äußeren linken Seite des Gehäuses sind ein größeres Rad für Fokussierung und ein kleineres Rad für die Zeitwerteneinstellung angebracht. Auf der rechten Seite finden sich ein Rad für die Blendeneinstellung und der Auslösehebel. Das Unterwassergehäuse ist mit eingebauter Skalenbeleuchtung sowie einer Elektronikeinheit für Elektronenblitz versehen. Die Kamera wird mit Hilfe einer Schnellkupplung im Gehäuse befestigt.

Das Unterwassergehäuse ist bis zu einer Tiefe von etwa 200 m probegedrückt. Sein Gewicht im Wasser kann mit Ballast je nach Verwendung von Objektiv und Magazin von 0—0,5 kg reguliert werden. Sein Gewicht an Land mit der 500EL/M und z.B. dem Distagon C 50 und Magazin 70 beträgt etwa 12,5 kg.

Spezialkoffer für Transport und Verwahrung wird mitgeliefert.

57576 Unterwassergehäuse für 500EL/M

Lieferung mit:

- 57614 Vorderem Domring
- 57622 Hinterem Domring
- 57630 Dome, 2 St.
- 57649 Prismen-Sucher
- 57657 Fokussierungszahnring
- 57665 Blendenzahnring
- 57673 Zeitzahnring
- 57401 Spezialfett
- 57681 Koffer

(Bitte beachten: Korrekturlinsen sind nicht Bestandteil der Lieferung. Sie müssen wie nachstehend gesondert bestellt werden.)

Korrekturlinsen

- 57584 Korrekturlinse für Planar C 80 mm
- 57592 Korrekturlinse für Distagon C 50 mm
- 57606 Korrekturlinse für Distagon C 60 mm

**HASSELBLAD 500EL/M
SONDERZUBEHÖR**
56022 Akku-Ladegerät I

Dieses Ladegerät dient der Aufladung der Akkus in den Hasselbladmodellen 500EL/M, die aber auch in Hasselblad Akku-Ladefach 56014 oder 43133 aufgeladen werden können. Anschluß an den seitlichen Ausgang der Kamera oder das Akku-Ladefach mit Hilfe eines etwa 1 m langen Kabels. Die Ladedauer beträgt 14 Stunden für einen ganz entladenen Akku und 28 Stunden bei gleichzeitiger Aufladung zweier Akkus. Das Gerät hat einen festen Stecker und wird für 110 V, 60 Hz (amer. Ausführung) oder 220 V, 50 Hz (eur. Ausführung) geliefert.

Für Hasselblad 500EL/M.



56022

56103 Akku-Ladegerät III

Mit diesem Aggregat lassen sich die Akkus in den Kameras 500EL/M oder aber in Hasselblad Akku-Ladefach 56014 oder 43133 aufladen. Anschluß mit Verbindungskabel LK 150 46019 oder LK 500 46027. Das Aggregat ist mit einer Schaltuhr versehen, die sich bis auf 14 Stunden einstellen läßt — nämlich der notwendigen Ladedauer für einen völlig entladenen Akku. Bei gleichzeitiger Ladung zweier NC-Akkus beträgt die Ladedauer 28 Stunden. Sobald die eingestellte Ladedauer erreicht ist, erfolgt eine Umschaltung, der normale Netzstrom vermindert sich zu einem so niedrigen Wert, daß die Kamera ständig über das Akku-Ladegerät ans Netz angeschlossen bleiben kann, was beispielweise bei stationärem Gebrauch sehr nützlich ist. Die Kameraauslösung erfolgt mit Hilfe des Auslösekabels SK 150 46086. Lieferung für 110 V, 60 Hz (amer. Ausführung) oder 220 V, 50 Hz (eur. Ausführung).

Für Hasselblad 500EL/M.



56103

**46302 Netzteil-Satz (inkl. verchromtem
Akkufach-Deckel 46280)**
**46310 Netzteil-Satz (inkl. schwarzem
Akkufach-Deckel 46299)**

Mit dem Hasselblad Netzteil wird die 500EL/M bei stationärem Gebrauch unabhängig von den Kamera-Akkus. Der Netzteil-Satz besteht aus einem Trafo, der mit einem 1 m langen Kabel (Verlängerung durch Verbindungskabel LK 150, 46019 oder LK 500, 46027) mit der Kamera verbunden wird, und einem speziellen Akkufach-Deckel (verchromt oder schwarz lieferbar), der anstelle des normalen Akkufach-Deckels an die Kamera angesetzt wird. Diese Akkufach-Deckel können auch separat geliefert werden.

Für 110 V, 60 Hz (amer. Ausführung) oder 220 V, 50 Hz (eur. Ausführung). Für Hasselblad 500EL/M.



46280



46299



46027

46019 Verbindungskabel LK 150
46027 Verbindungskabel LK 500

Die Kabel LK 150 (1,5 m) und LK 500 (5 m) sind in erster Linie für den Anschluß der Kamera an das Akku-Ladegerät III vorgesehen.

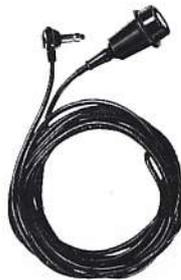
Sie können auch als Verlängerung des Auslösekabels SK 150 benutzt werden.

Für Hasselblad 500EL/M.

46043 Auslösekabel FK 30
46051 Auslösekabel FK 300
46078 Auslösekabel FK 600

Auslösekabel mit Frontanschluß an die Hasselblad 500EL/M sind in den Längen 30 cm (FK 30), 3 m (FK 300) und 6 m (FK 600) erhältlich. Die Kabel sind mit einem Auslöseknopf und Anschlußgerät in Hasselblad-Bauart ausgestattet. Eine stoßsichere Hülse schützt den Auslöseknopf vor unbeabsichtigter Betätigung. Anschluß an eine der beiden vorderen Auslösebuchsen der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M.



46051

46086 Auslösekabel SK 150

Das Kabel ist 1,5 m lang und mit einem Auslöseknopf in Hasselblad-Ausführung versehen. Ein fünfpoliger Stecker in Standardausführung paßt direkt zum seitlichen Ausgang der Kamera oder einem der Anschlußkabel. Das Auslösekabel SK 150 wird zum Belichten aus größerer Entfernung zusammen mit Verbindungskabel DK 3000 46035 benutzt. Es läßt sich auch an den Ausgang des Akku-Ladegerätes III anschließen, so daß man über Akku-Ladegerät belichten kann, wenn die Kamera auf Daueraufladung geschaltet ist.

Für Hasselblad 500EL/M.



46086

46035 Verbindungskabel DK 3000

Das Verbindungskabel DK 3000 (30 m) zusammen mit dem Auslösekabel SK 150 46086 ermöglicht Belichtung aus größerer Entfernung. Der Anschlußteil ist mit einem Bajonettverschluß für sichere Verbindung versehen. Aus mehreren Kabeln DK 3000 kann man Längen von 60, 90, 120, 150, 180 oder 210 m zusammenstellen. Wenn die Länge mehr als 30 m beträgt, muß jedoch ein Hasselblad-Verstärker 46124 unmittelbar an der Kamera eingesetzt werden.

Für Hasselblad 500EL/M.



46035



46116

46116 Auslöseknopf

Bei Freihandaufnahmen mit normaler Belichtung wird der Auslöseknopf in einer der vorderen Auslösebuchsen der Kamera benutzt.

Für Hasselblad 500EL/M.



46124

46124 Verstärker

Der Hasselblad Verstärker kommt bei Bedarf von mehr als 30 m Kabel zur Verwendung und ermöglicht die Zusammenstellung von bis zu 7 DK-Kabeln (210 m). Er wird direkt zwischen Kamera und erstem Kabel angeschlossen.

Für Hasselblad 500EL/M.



46272

46272 Intervalometer III

Das Hasselblad Intervalometer III ist ein elektronisches Steuergerät, das durch die Kamera-Akkus gespeist wird. Das Intervalometer erteilt der 500EL/M Impulse zu Belichtungen in Intervallen zwischen 2 Sek. und 14 Minuten. Anschluß mit Verbindungskabel LK an den seitlichen Anschluß der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M.



56154

56146 Funk-Fernsteueranlage

Die Hasselbladmodelle 500EL/M können auch durch Funkbefehl ferngesteuert werden. Der Sender vermittelt dabei den Auslöseimpuls. Die Anlage ist frequenzmoduliert und deshalb gegen Störungen durch anderen Radio-Verkehr gut geschützt. Sie hat Kristallsteuerung und ist für das 27 MHz-Band vorgesehen. Kristallaustausch ermöglicht die Wahl eines anderen Kanals. Die vom Wetter und vom Terrain abhängige Reichweite ist bei freier Sicht bis mindestens 300 m garantiert. Sender und Empfänger haben Gehäuse aus unempfindlichem schwarzem Polystyrol.

Der Sender wird durch acht 1,5 V Zellen angetrieben und hat Zellenkontrollampe, Auslöseknopf, Anschluß für Auslösekabel und verstellbare Teleskopantenne, sowie Riemenbefestigungsvorrichtung.

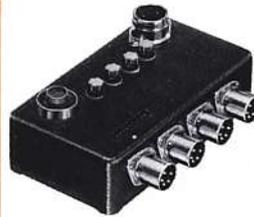
Der Empfänger, der auf der Aufsteckschienen der 500EL/M festgesetzt wird, wird durch den Kamera-Akku angetrieben und ist ebenfalls mit Teleskopantenne versehen.

Die Hasselblad-Funkfernsteueranlage wird in einem Satz geliefert, der aus 56154 Sender und 56162 Empfänger besteht.

Für Hasselblad 500EL/M.



56162



56138

56138 Simultanauslöser

Der Hasselblad Simultanauslöser dient der gleichzeitigen Auslösung von 2, 3 oder 4 Kameras. Sie werden durch Verbindungskabel an den gemeinsamen Auslöser angeschlossen und können durch den Auslöseknopf des Geräts über Auslösekabel SK 150, evtl. verlängert durch Verbindungskabel LK, Intervalometer oder über Funk ausgelöst werden. Vier Signalleuchten, jeweils mit der entsprechenden Kamera verbunden, zeigen durch rotes Licht an, ob eine oder mehrere der Kameras nicht ausgelöst haben (z.B. weil der Film verbraucht ist). Durch die Benutzung mehrerer Simultanauslöser läßt sich die Anzahl der auszulösenden Kameras nach Wunsch erhöhen.

Für Hasselblad 500EL/M.



46256

46256 Simultansteuereinheit

Diese Simultansteuereinheit für vier Kameras war als Prototyp für eine Anordnung konstruiert worden, die beispielsweise Multispektralaufnahmen aus der Luft ermöglichen sollte. Für vier Kameras 500EL/M oder die Meßkammer MK 70. Einbau der Kameras erfolgt mit Hasselblad Stativkuppelungen. Gleichzeitige Auslösung der Kameras mit Hilfe des Simultanauslösers, von Hand oder durch Fernauslösung. Die Magazine (12 bis 500 Bilder) und die Objektive sind auswechselbar. Der Gebrauch verschiedener Filter ermöglicht denkbar größte Freiheit in der Variation des Materials.



30112

30112 Magazin 70/500

Das Hasselbladmagazin 70/500 für Großverbraucher wird mit einer 30 m Rolle doppelt perforiertem 70 mm-Film geladen und ergibt über 500 Belichtungen. Das Magazin ist mit einem eigenen Motor und einem NC-Akku für optimale Arbeitsgeschwindigkeit für gut eine Belichtung pro Sekunde versehen. Es ist mit zwei Zählwerken ausgerüstet, einem Gesamtzählwerk und einem rückstellbaren Zählwerk. Ein eingebautes Schrägmesser erlaubt die Entladung belichteten Films.

Lieferung mit Magazinschieber 41068, Filmspule 51047 und NC-Akku 1 56081.

Für Hasselblad 500EL/M und die manuelle 500C/M.

Lieferung gem. gesonderter Bestellung.

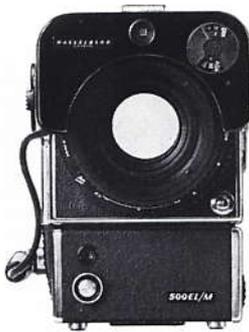


46132

46132 Doppelgriff

Wenn die Hasselblad 500EL/M für Sonderzwecke eingesetzt wird, bietet der Doppelgriff einen stabilen und bequemen Halt. Zum Auswuchten bei Benutzung von Zubehören, die den Schwerpunkt der Kamera verschieben können, sind sowohl die Handgriffe als auch die Befestigungsvorrichtung der Kamera verstellbar ausgeführt. Ein Auslöseknopf, der gegen unbeabsichtigte Auslösung geschützt ist, sitzt im rechten Handgriff.

Für Hasselblad 500EL/M.



Automatische Blendensteuerung

Beispielsweise bei Fernauslösung der Kamera kann eine Änderung der am Objektiv eingestellten Belichtungsdaten unmöglich sein. Statt dann einen geschätzten Durchschnittswert zu wählen, bedient man sich der automatischen Blendensteuerung.

Lediglich die Filmempfindlichkeit und die geeignete Belichtungszeit werden am Objektiv eingestellt. Die Blendensteuerung mißt dann mit ihrer Fotozelle die Beleuchtung und wählt die passende Blende. Bei jeder Lichtveränderung besorgt die Blendensteuerung mit ihrem durch eine Fotozelle gesteuerten Servomotor automatisch die neue Einstellung. Die Blendensteuerung kann auch weggeschaltet und die Blende von Hand wie sonst eingestellt werden.

Bei Verwendung mit den Modellen Hasselblad 500EL/M und 500EL wird die Blendensteuerung durch den Kamera-Akku angetrieben. Bei Benutzung der Modelle 500C/M oder 2000FC wird das Akku-Ladefach 2 mit Akku an der Aufsteckschiene der Kamera angebracht. Der Akku kann im Akku-Ladefach oder den Akku-Ladegeräten I und III aufgeladen werden.

Die Blendensteuerung wird für die nachstehenden Zeiss-Objektive entweder fertig an die Objektive angebaut oder als separater Montagesatz geliefert.



40347



40355



40371



40398



40401



40401

40347 Automatische Blendensteuerung am Planar C 1:2,8, f = 80 mm

Lieferung mit vorderem Objektivdeckel 40509 und hinterem Objektivdeckel 50377.

40355 Automatische Blendensteuerung am Planar C 1:3,5, f = 100 mm

Lieferung mit vorderem Objektivdeckel 40509 und hinterem Objektivdeckel 50377.

40371 Automatische Blendensteuerung am Sonnar C 1:4, f = 150 mm

Lieferung mit vorderem Objektivdeckel 40509 und hinterem Objektivdeckel 50377.

40398 Automatische Blendensteuerung am Sonnar C 1:5,6, f = 250 mm

Lieferung mit vorderem Objektivdeckel 40509 und hinterem Objektivdeckel 50377.

40401 Automatische Blendensteuerung als Montagesatz

Dieser Montagesatz muß mit einem der nachstehenden Sätze für das jeweils in Frage kommende Objektiv ergänzt werden. Lieferung mit vord. Objektivdeckel 40509. Montage in aut. Hasselblad-Werkstatt.

40428 Montagesatz 80 für Planar C 80

40436 Montagesatz 100 für Planar C 100

40444 Montagesatz 150 für Sonnar C 150

40452 Montagesatz 250 für Sonnar C 250



46264



43133



56081

55026



56111



46175



46159

46264 Zweigstecker

Die Blendensteuerung wird an die Hasselblad 500EL/M in deren seitlichem Anschluß angeschlossen. Wenn dieser seitliche Anschluß anderweitig benötigt wird, beispielsweise für eine der Schaltungen oder für Fernauslösung durch Funk oder Kabel, bedient man sich des Zweigsteckers, der zwei gleichzeitige Anschlüsse erlaubt.

43133 Akku-Ladefach 2

Dieses Akku-Ladefach wird mit einem NC-Akku 2 55026 auf den Zubehörschuh der Hasselblad 500C/M oder 2000FC geschoben, um die Stromversorgung der montierten Blendensteuerung sicherzustellen. Mittels der Akku-Ladegeräte können die NC-Akkus in diesem Akku-Ladefach auch geladen werden.

56081 NC-Akku 1

55026 NC-Akku 2

NC-Akku 1 für die Hasselblad 500EL/M ist ein DEAC 5/500 DKZ-Akku ohne Lötfläche oder Polknöpfe (Nickel-Kadmium-Akkumulator, Format 35×50 mm) in Standardausführung.

NC-Akku 2 für Akku-Ladefach 2 für die automatische Blendensteuerung ist ein DEAC 5/225 DKZ-Akku ohne Lötfläche und Polknöpfe (Format 26×45 mm).

56111 Feinsicherung

Zur 500EL/M gehört eine mittelträge Feinsicherung, 1,6 A, Größe 5×20 mm.

Für Hasselblad 500EL/M.

46175 Schutzkappe

Aus Kunststoff hergestellt. Dient zum Schutz der Seitenanschlüsse der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M.

46159 Schüsselscheibe

Dient zum bequemeren Öffnen und Schließen des Akkufachs an der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M.

HASSELBLAD KOFFER UND TASCHEN

58025 Bereitschaftstasche 503

Das Modell 503 ist in erster Linie ein Bereitschaftsmodell für die Hasselblad SWC, eignet sich aber auch hervorragend zum Schutz der Hasselblad 500C/M. Es ist aus weichem, abnutzungsfestem Leder hergestellt und wird mit dem Tragriemen an der Kamera befestigt. Die Tasche ist mit einem Reißverschluß versehen und gestattet es, die Kamera in Sekundenschnelle aufnahmebereit zu machen.

Größe: etwa 185×120×110 mm.



58025

58203 Bereitschaftstasche 505

Robuste Bereitschaftstasche für die Hasselblad 500C/M oder 2000FC mit verschiedenen Objektiven, aber ohne Zubehörteile. Aus schwarzem Leder, mit Spezialkupplung, die schnelle Befestigung und Lösung der Kamera ermöglicht.

Platz für: eine 500C/M mit Magazin, Bedienungsrad mit Belichtungsmesser und wahlweise Planar C 80, Planar C 100 oder Distagon C 60 mit Gegenlichtblende oder aber Distagon C 50, S-Planar C 120 oder Sonnar C 150 ohne Gegenlichtblende, oder 2000FC mit Magazin und wahlweise Planar F 80 mit Gegenlichtblende, Planar F 110 oder Sonnar F 150. Objektive C passen zur 2000FC in den gleichen Kombinationen wie zur 500C/M (siehe oben). Abmessungen etwa 240×125×120 mm.

Für Hasselblad 500C/M und 2000FC.



58203



58211

58211 Bereitschaftstasche 506

Vorgesehen für die Hasselblad 500C/M oder 2000FC. Schwarz, aus weichem, abnutzungsfestem Leder. Erlaubt die gleichen Kombinationen von Kamera und Objektiven mit und ohne Gegenlichtblenden wie die Bereitschaftstasche 505. Wird mit dem kurzen oder langen Tragriemen an der Kamera befestigt und mit Reißverschluß geöffnet. Abmessungen etwa 250×110×115 mm.

Für Hasselblad 500C/M und 2000FC.



58238

58238 Tasche 507

Aus weichem, abnutzungsfestem Leder, höher als die Bereitschaftstasche 506. Mit Platz für TTL-Prisma an der Hasselblad 500C/M oder 2000FC mit Standardobjektiv und Gegenlichtblende. Die Tasche kann auch als Schutz für die Hasselblad 500EL/M benutzt werden. Wird mit kurzem oder langem Tragriemen an der Kamera befestigt und mit Reißverschluß geöffnet.

Abmessungen etwa 225×130×165 mm.



58246

58246 Koffer 521

Eleganter und praktischer Handkoffer aus Rindleder mit Velourfutter. Wahlweise für die Hasselblad 500C/M, 500EL/M oder 2000FC mit Planar C oder F 80, Magazin und Gegenlichtblende. (500C/M und 2000FC auch mit TTL-Prisma.) Anstelle des Standardobjektives auch Distagon C und F 50 sowie Distagon C 60 mit Gegenlichtblende, S-Planar C 120 und Sonnar C und F 150. Extraobjektive, z.B. Distagon C 50 oder 60, Planar F 110, S-Planar C 120, Sonnar C oder F 150 oder Sonnar C 250 mit Gegenlichtblende. Fach für Extramagazin, kleinere Zubehörteile und Filme.

Abmessungen etwa 380×225×130 mm.



58254

58254 Koffer 525

Praktische und handliche Schultertasche aus Rindleder mit Velourfutter, faßt trotz des geringen Formates eine umfangreiche Kameraausrüstung. In einem besonderen Halter werden wahlweise die 500C/M oder die 2000FC (auch mit TTL-Prisma) oder die 500EL/M mit Standardobjektiv mit Gegenlichtblende oder Planar C 100, Planar F 110, Distagon C 60 untergebracht. Platz für zwei Extraobjektive, z.B. Sonnar C oder F 150 oder 250, ein Extramagazin, kleinere Zubehörteile und Filme.

Abmessungen etwa 270×240×160 mm.



58076

58076 Koffer 518

Diese Schultertasche ist außerordentlich widerstandsfähig und unempfindlich — und deshalb ideal für den Bildberichterstatte. Mit zwei besonderen Schienen für Kameras. Außerdem mit Platz für Extramagazine, mehrere Objektive, Sucher, Film u.dgl. und zudem noch einer geräumigen Außen tasche. Größe: etwa 360×265×220 mm.



58149

58149 Koffer 612

Dieser Hasselbladkoffer wird aus gehämmertem Alu-Blech hergestellt und ist durch ein doppeltes Alu-Profil mit Gummidichtung völlig staub- und schwallwasserdicht und außerdem tropenfest. Der Koffer hat verschiedene Einrichtungsmöglichkeiten und ermöglicht die Unterbringung von Hasselbladkameramodellen und -zubehör in vielen verschiedenen Kombinationen. Das Foto zeigt nur einen Vorschlag. Gewicht: 4,5 kg. Größe: etwa 460×350×140 mm.



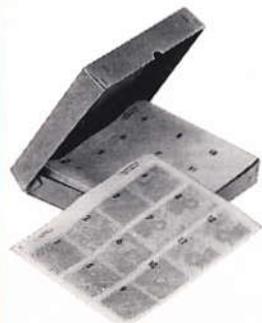
59048

59048 Archivhüllen 70 mm

Diese Archivhüllen werden speziell für 70 mm-Film hergestellt. Der Film, der ja breiter ist als normaler Rollfilm, läßt sich übersichtlich nur verwahren, wenn er in Streifen geschnitten und geschützt werden kann. Die Hasselblad-Archivhüllen haben Platz für 12 Negative bzw. Diapositive. Der Film wird in 3 Streifen zu je 4 Aufnahmen zerschnitten. Die durchsichtige Vorderseite und die mattierte Rückseite erlauben sofortige Übersicht über die verwahren Aufnahmen. Die Archivhüllen werden in Kartons zu je 50 Stück geliefert.

Auch nach Füllung der Archivhüllen mit Filmstreifen finden alle 50 im Karton Platz. Die Kartons sind mit Etiketts versehen und eignen sich daher gut zum Archivieren.

Format: 265×265 mm.



59013

59013 Archivhüllen 120/220 mm

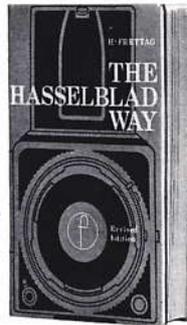
Die Hasselblad-Archivhüllen lösen ein für allemal das Problem der sicheren Verwahrung von Rollfilm 120 oder 220. 12 Bilder 6×6 werden darin untergebracht. Der Film wird in 3 Streifen zu je 4 Aufnahmen zerschnitten, die in mit Nummern versehene Taschen (Ausparungen) eingeführt werden. Das Papier ist halb durchsichtig, der einmal eingeführte Film ist demnach sichtbar. Auch Kontaktstreifen lassen sich in den Archivhüllen aufheben. Die Archivhüllen 120/220 werden in Kartons zu je 100 Stück geliefert. Die Kartons, die ausreichend groß sind, um auch 100 gefüllte Archivhüllen zu fassen, sind zur Archivierung mit Etiketts versehen.

Format: 230×270 mm.



Hasselbladbücher

In deutscher Sprache: das HASSELBLAD PRAKTIKUM von Toni Angermayer. Es hat 356 Seiten im Format 16×22 cm und schildert Funktion und Nutzbereiche des Hasselbladsystems. Der Verfasser hat 20jährige Erfahrung als Hasselbladfotograf hinter sich und kennt das System und seine vielen Möglichkeiten durch praktische Anwendung.



In englischer Sprache: THE HASSELBLAD WAY von Heinrich Freitag mit 425 Seiten im Format 12×21 cm, in dem Funktion und Nutzbereiche des Hasselbladsystems ausführlich beschrieben sind. Beide Bücher enthalten eine Vielzahl technischer Illustrationen.

INHALTSVERZEICHNIS

Adapter, Auslöse-	12
Adapter, Duplizier-	13
Adapter, Fremdobjektiv-	13
Adapter, Planfilm-	11
Adapter, Mattscheiben-	18
Adapter, Mikroskop-	13
Adapterring Filter-	15
Akku 1 und 2	22
Akku-Ladefach 1, 2	22
Akku-Ladegeräte I und III	20
Archivhüllen, 70 mm	23
Archivhüllen, 120/220 mm	23
Auslöseknopf	21
Ausrichtgerät	17
Balgengerät	12
Bedienungsrad m. Belichtungsmesser ..	16
Belichtungsmesser	16
Belichtungsmesser, Halterung für	17
Bereitschaftstaschen	22, 23
Blendensteuerung, automatische	22
Dito, als Montagesatz	22
Blitzarme	16
Blitzgriffe	16
Blitz, Halterung für	17
Blitzschuh	15
Doppelgriff	21
Einbau-Mattscheiben	11
Farbkorrekturfilter	14, 15
Feinsicherung	22
Filter	14, 15
Filter, Pol-	14
Filterfassungen	15
Fokussiergriffe	16
Funk-Fernsteueranlage	21
Gegenlichtblenden	13, 14
Gelatinefilter, Halter für	13
HASSELBLAD 500C/M	2
HASSELBLAD SWC	3
HASSELBLAD 500EL/M	4
HASSELBLAD 2000FC	5
Hasselblad-Bücher	24
Intervalometer III	21
Kabel, Auslöse-	20
Kabel, Verbindungs-	20
Koffer	23
Lichtschacht, starrer	12
Magazinschieber	10, 11

Magazine	10, 11, 21
Magazine für Polaroidfilm	10, 11
Mattscheibe mit Schnittbild- entfernungsmesser	11
Mattscheibe mit Mikroprismen	11
Mattscheibe, kariert mit Mikroprismen..	11
Mattscheibenmaske, kariert	17
Mattscheibenmasken, transparent	17
Mattscheibenmasken, schwarz	17
Mehrfachprismen	14
Mikroskop-Verschluß	13
Netzteil	20
Objektivdeckel	17, 18
Objektive	6, 7, 8, 9
Objektivhalter	13
Patrone, für Magazin 70	10
Pistolengriffe	16
Planfilmkassette	11
Planfilmschneider	11
Professional-Blende	14
Proxar-Linsen	12
Reduzierkontakt	15
Ringblitzlampe	15
Ringblitzlampe, Anschlußkabel für	15
Schlüsselscheibe	22
Schnellkurbel für Magazin	10
Schnelltransportkurbel	16
Schulterstativ	16
Schultertasche	23
Schutzdeckel	10, 17
Schutzkappe	22
Simultanauslöser	21
Simultansteuereinheit	21
Software	14
Sportsucher, Masken für	12
Stativkupplung	16
Sucher, Durchsicht-, für SWC	18
Sucher, Prismen-	11
Sucher, Rahmen-	12
Sucher, Sport-	12
Suchermasken für SWC	18
Tragriemen	17
TTL-Prisma	12
Unterwassergehäuse, mit Zubehörteilen	18, 19
Wasserwaage	17
Verstärker	21
Zweiwegstecker	22
Zwischenringe	12



2000FC

SWC

500C/M

500EL/M