

Rolleivision 66 dual P

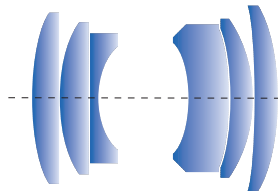
Hochleistungsprojektor für Mittelformat- und Kleinbilddias, mit zwei Halogenlampen 24V/250 W, eingebauter Triac, AV-Buchse für Überblendsteuergerät, IR-Fernbedienung, Autofokus, automatische Lampenumschaltung, Lampenzieher und Magazin CM 77/30. Lieferung ohne Objektiv.

Ident-Nr. 10784



Empfohlene Objektive (Auswahl)

- AV-Apogon 2,8 / 90 mm HFT (Ident-Nr. 14318)
- AV-Apogon 2,8 / 120 mm HFT (Ident-Nr. 14325)



Linsenschnitt
Rolle AV-Apogon
2,8 / 120 mm HFT

Produktargumente

- Weltweit einziger Mehrformat-Projektor für zwei Rahmengrößen
- V24-PC-Schnittstelle für Multimedia-Einsatz
- Automatische Umschaltung auf Reservelampe
- Autoreverse-Funktion für Endlosbetrieb
- Abnehmbare Infrarot-Fernbedienung

Gerätetyp

Mehrformat-Diaprojektor für Diarahmen 7 x 7 und 5 x 5 cm, für Bildformate 6 x 6, 4,5 x 6, 4 x 4, 24 x 36. Microprozessorgesteuerter Direktantrieb von Greifer, Magazintransport und Fokussierung. Mit Tonbandanschluss. Durch Steuergeräte zur kompletten Überblendenanlage ausbaufähig.

Scharfeinstellung

Autofokus mit Override-Funktion und manuell.

Diawechsel

Vorwärts / rückwärts automatisch, vorwärts durch Timer (4, 8, 12 Sek.), Autoreverse.



Fernbedienung

IR-Fernbedienung in Mehrkanaltechnik für Diawechsel, Diastandzeit, AF-Override, Memo für Bildauswahl, Auf- und Abblendung.

Beleuchtungssystem

Zwei Halogenlampen 24 V / 250 Watt. Lampenleistung in 5%-Stufen reduzierbar, automatische Lampenumschaltung auf Reservelampe.

Kühlsystem

Leise laufender Axiallüfter. Kühlung auch bei abgeschalteter Lampe, Überlastungsschutz.

Energieversorgung

Wechselspannung 190 – 250 V mit automatischem Stabilisierungsausgleich.

Objektive

Exzellente AV-Apogon Objektivreihe von 90 und 120 mm, Schneider AV-Xenotar von 150 und 400 mm.

Kondensator

Wechselkondensator für optimale Ausleuchtung bei Verwendung von KB-Dias.

Rolleivision 66 dual P

Gerätetyp

Kompakter Diaprojektor zur Verwendung von 2 Dia- und 2 Magazinformaten. Bildformate bis 6 x 6 cm in 77er Einheitsmagazinen oder Koppelmagazinen CM 77/30, Bildformate bis 4 x 4 cm in 55er Einheitsmagazinen oder Koppelmagazinen 55/50.

Bauart

Flachbau-Kompaktgehäuse mit offener Magazinführung. Chassis aus Aludruckguss. Mikroprozessorgesteuerte Einzelantriebe für Greifer, Magazintransport und Fokussierung (MSC-Technologie). Exakter Bildstand durch Präzisions-Diaführung. Optische Diaerkennung „no slide – no light“.

Magazine

Einheitsmagazine 77 für 30 Dias 7 x 7 cm oder Einheitsmagazine 55 für 36 oder 50 Dias (DIN 108). Besonders empfehlenswert: Koppelmagazine CM 77/30 bzw. CM 55/50 für die ununterbrochene Projektion.

Bildwechsel

Vorwärts und rückwärts mit Drucktasten automatisch, vorwärts durch Timer, Programm oder Diataktgeber für Tonbandsteuerung. Autoreverse, 3 Timerzeiten, Autofokus, off, zentralschließende Blende.

Scharfstellung

Autofokus mit Override-Funktion und Manuell-Einstellung.

Timer

Feste Diastandzeiten 4, 8 und 12 Sek. für automatischen Projektionsablauf.

Anzeigen

Gut sichtbare LED-Anzeigen der Betriebsarten. Hell ausgeleuchtetes Monitorfenster zur Diavorbetrachtung.

Fernbedienung

Aus dem Projektor herausnehmbares Handstück zur IR-Fernbedienung (Diawechsel vorwärts und rückwärts, Dia-standzeit, AF-Override, Memo für Bildauswahl, Auf- und Ablendung, cut-off). Arbeitet bei externem Betrieb mit 9V-Blockbatterie.

Beleuchtung

Zwei Halogenlampen 24 V/250 W mit Sockel G6,35 – 15 in feststehender Fassung. Lampenwendel höhenverstellbar. Lampenleistung über 5stufigen Dimmer in 5-%-Stufen reduzierbar, automatische Lampenumschaltung auf Reservelampe. Hohlspiegel, Wärmeschutzfilter, asphärische Kondensorlinse hinten, sphärische Kondensorlinse vorn, Wechsel-Kondensorlinse für Objektive ab $f = 250$ mm.

Kühlung

Leise laufender Axiallüfter für sichere Warmluftabfuhr, seitliche Austrittsöffnung, Kühlung auch bei abgeschalteter Lampe, mechanischer und thermischer Überlastungsschutz.

Elektrische Sicherheit

Nach Schutzklasse 1, funk- und fernsehentstört, Thermoschutzschalter als Überhitzungsschutz, Sicherheits-Trenntrafo.

Energieversorgung

Netzanschluss für Wechselspannung zwischen 190 V und 250 V mit automatischem Stabilisierungsausgleich. Steckbares Netzkabel ca. 2 m. Stromaufnahme: 1,5 A, Leistungsaufnahme: 310 W bei 230 V.

Steuerbuchsen

8 polige Buchse für Kabelfernbedienung, externe Geräte (über Adapterkabel) und Tonbandsteuerung über Diataktgeber. 14 polige AV-Buchse, zusätzlich V-24-PC-Schnittstelle zur Steuerung aller Projektorfunktionen und für Anschluss bzw. Integration in moderne und zukünftige Multimedialandschaften.

Im praktischen Tragekoffer kann das wichtigste Zubehör untergebracht werden.



Wechselobjektive

AV-Xenotar 3,5/90 mm HFT, AV-Xenotar 2,8/150 mm HFT, Heidosmat 3,5/180 mm, AV-Xenotar 4/400 mm HFT. Verwendbar sind auch Objektive der Brennweiten 110 – 160, 150, 180, 250 und 400 mm zum Rollei-Projektor P 11. Objektive der Apogon-Reihe: AV-Apogon 2,8/90 mm HFT und AV-Apogon 2,8/120 mm HFT.

Gewicht

8,1 kg

Maße (B x H x T)

300 mm x 150 mm x 310 mm

Zubehör

Wechselobjektive, Zusatz-Kondensorlinse für die Kleinbild-Projektion, Koppelbare CM 77/30- und CM 55/50-Magazine, Magazinbahnverlängerung, AV-Kit, Halogenlampe 24 V/250 W, Lampenzieher, Tragekoffer.

Technische Änderungen vorbehalten.

